

INFORMACIÓN DEL XLV CICLO DE GRANDES AUTORES E INTÉRPRETES DE LA MÚSICA, TEMPORADA 2017 – 2018 / AUDITORIO NACIONAL. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID. (CSIPM – UAM)

SISTEMA DE ABONOS EN AUDITORIO

Esta temporada, el XLV Ciclo se compone de 9 conciertos, 4 en la Sala Sinfónica y 5 en la Sala de Cámara, pero sólo habrá un abono (Abono Auditorio - UAM) con los siguientes cinco conciertos (nº 2, 3, 4, 5 y 9) tres de Sala Sinfónica y dos de Sala de Cámara.

FECHAS DE ADQUISICIÓN DE ABONOS: Del 19 de junio al 2 de octubre de 2017

FECHAS DE ADQUISICIÓN DE LOCALIDADES DE LOS CONCIERTOS, de los conciertos nº 1, 6, 7, y 8 a partir del 19 de junio de 2017 a la venta (son los conciertos con los precios en verde en la última tabla) Una vez finalizado el periodo de venta del abono Auditorio UAM, el 2 de octubre de 2017 se pondrán a la venta el resto de localidades de los conciertos 2, 3, 4, 5 y 9.

1. Relación de Conciertos Programados, Fecha y Sala

Nº	Concierto	Fecha	Sala
1	Ópera para todos, LA RITIRATA Don Chisciotte in Corte della Duchessa ANTONIO CALDARA & NICOLA MATTEIS	viernes 17/11/2017	A. Nacional. Sala de Cámara. 19:30h
2	RAQUEL ANDUEZA Y LA GALANÍA Concierto de Navidad en Familia Un blando susurro	sábado 16/12/2017	A. Nacional. Sala de Cámara. 19:30h
3	LONDON MOZART PLAYERS, Solo Mozart SERGE ZIMMERMANN	sábado 13/01/2018	A. Nacional. Sala Sinfónica. 19:30h
4	Música por la Paz. Homenaje a Tomás y Valiente ROSSINI LA PETITE MESSE SOLENNELLE JOSÉ RAMÓN ENCINAR director EL MOLINO coro MALELA DURÁN DÍAZ directora	viernes 02/02/2018	A. Nacional. Sala Sinfónica. 19:30h
5	TRÍO ARBÓS Schumann-Rihm. Un diálogo inquietante CECILIA BERCOVICH violín JOSÉ MIGUEL GÓMEZ violonchelo JUAN CARLOS GARVAYO piano	Sábado 03/03/2018	A. Nacional. Sala de Cámara. 19:30h
6	FILM SYMPHONY ORCHESTRA CONSTANTINO MARTÍNEZ-ORTS DIRECTOR Música, Cine y Ciencia. Una mente maravillosa	sábado 07/04/2018	A. Nacional. Sala Sinfónica. 22:30h
7	NICOLAS ALTSTAEDT violonchelo Pensando en Bach II Suites para violonchelo solo	sábado 21/04/2018	A. Nacional. Sala de Cámara. 19:00h
8	CUARTETO CORSO BARBARA FURTUNA & BELEM DIDIER LALOY acordeón diatónico KATHY ADAM violonchelo Ad Lucem	viernes 04/05/2018	Nacional Sala de Cámara. 19:30h
9	ORQUESTA SINFÓNICA DE EUSKADI DIR. GILBERT VARGA & JOAQUÍN ACHÚCARRO	viernes 18/05/2018	A. Nacional. Sala Sinfónica. 19:30h

2. Precio del Abono y Correspondencia de Zonas.

ZONAS (sala Sinfónica)	Precio Abono Sinfónico UAM
Zona 1	150 €
Zona 2	129 €
Zona 3	84 €
Zona 4	84 €

Cómo el abono combina salas Sinfónicas y Salas de Cámara la relación de asientos es la siguiente:

Zona 1, Zona 2, Zona 3 y Zona 4 de conciertos de Sala Sinfónica se corresponden con **Patio de Butacas** de conciertos de Sala de Cámara

3. Precio de las Localidades de los 9 Conciertos en Auditorio.

ZONAS SINFÓNICA	Concierto 1	Concierto 2	Concierto 3	Concierto 4	Concierto 5	Concierto 6	Concierto 7	Concierto 8	Concierto 9
Zona 1			25	23		50			35
Zona 2			22	21		42			28
Zona 3			17	16		30			21
Zona 4			13	13		25			18
ZONAS CÁMARA									
Patio Butacas. y Tribuna Central	30	22			20		24	25	
Laterales Par e Impar	25	20			18		21	22	

Las zonas definidas en Sala Sinfónica son:

Zona 1: Patio de Butacas y Primer Anfiteatro

Zona 2: Lateral de Primer Anfiteatro, Par e Impar; Lateral de 2º Anfiteatro filas de 1 a 6; Segundo Anfiteatro filas 1 a 6.

Zona 3: Banco de Coro; Tribuna; Lateral de 2º Anfiteatro filas de 7 a 13; Segundo Anfiteatro filas 7 a 15.

Zona 4: Galerías