

Auditorio Nacional de Música

Programación

auditorionacional.mcu.es

Enero
2020



Sala Sinfónica
Enero

Jueves 2 / 19:30 h.

Excelentia.
Concierto de Año Nuevo

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Kynan Johns, director

Obras de **J. Offenbach, J. Strauss, H. Ch. Lumbye, É. Waldteufel y G. Sviridov**

Precios: 65, 60, 55, 45, 40 y 35 €

Viernes 3 / 19:30 h.

Excelentia.
Los Tres Reyes del Cine:
Morricone & Williams & Zimmer

E. Morricone
El Bueno el Feo y el Malo, Cinema Paradiso, Los Intocables
La muerte tenía un precio, La Misión, Érase una vez en América

J. Williams
Harry Potter, Hook, E.T., Jurassic Park, Superman,
Schindler's List, Imperial March

H. Zimmer
El Caballero Oscuro, Interstellar, Piratas del Caribe
Inception (Time), Madagascar, El Rey León

Precios: 59, 53, 42, 36 y 32 €

Sábado 4 / 11:30 h.

Fundación Multiarmonía
Harry Potter. Música en Concierto

Orquesta y Coros Filarmonía
Pascual Osa, director musical

Selección de temas orquestales de las películas de la saga
Harry Potter

Precios: 47, 42, 35 y 23 €

Sábado 4 / 19:30 h.

Fundación Sinfolirica
XX Gran Gala de Zarzuela de Año Nuevo de Radio SOL

Orquesta Sinfónica de la UCAM
Director titular: Borja Quintas
Director invitado: Javier Carmena

Ainoha Arteta (soprano), Nancy Fabiola Herrera, Cristina
Faus (mezzosopranos), Alejandro Roy, Javier Tomé, Anto-
nio Vázquez, Juanma Cifuentes (tenores), David Menéndez
(barítono), Simón Orfila (barítono-bajo), Rubén Amoretti (bajo)

Coros:
Kantorei (Pozuelo),
Canticum Novum (S. Sebastián de los Reyes)
Director: Pedro Nebreda,
Taller de Zarzuela de Madrid
Directora: Celia Laguna

Gran Gala de Zarzuela de Año Nuevo de Radio SOL

Precios: 65, 60, 50, 40, 35, 25 y 20 €

Sala Sinfónica
Enero

Martes 7 / 19:30 h.

Aparejadores Madrid. Concierto de Reyes

Madrid Youth Orchestra
Silvia Sanz Torre, directora

Concierto sin Venta

Miércoles 8 / 19:30 h.

Orquesta Sinfónica de Madrid

Orquesta Sinfónica de Madrid
(Orquesta Titular del Teatro Real)
Pedro Halffter, director

G. Mahler - Sinfonía nº 7 en Mi menor

Precios: 35, 25, 15 y 8 €

Jueves 9 / 19:30 h.

Fundación Scherzo

Jan Lisiecki, piano

- J. S. Bach - Capriccio BWV 992
- F. Mendelssohn - Canciones sin palabras, op.67
- F. Chopin - Nocturnos op.27 nº1 y nº2
- L. V. Beethoven - Rondo a capriccio, op.129
- F. Mendelssohn - Rondo capriccioso, op.14
- A. Rubinstein - Valse-Caprice en Mi bemol mayor
- F. Chopin - Nocturnos op.62 nº1 y nº2
- F. Mendelssohn - Variation sérieuses op.54
- F. Chopin - Balada nº4, op.52

Precios: 50, 40, 33 y 20 €

Sala de Cámara
Enero

Sábado 4 / 19:30 h.

Excelentia
Música y Vino

Gala de Reyes: lo Mejor de los Tres Tenores

Precios: 59 y 49 €

Jueves 9 / 19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Liceo de Cámara XXI

Truls Mørk, violonchelo
Havard Gimse, piano

J. Brahms
Sonata para violonchelo y piano nº 1 en Mi menor, Op. 38

D. Shostakóvich
Sonata para violonchelo y piano en Re menor, Op. 40

C. Debussy
Sonata para violonchelo y piano en Re menor

C. Franck
Sonata para violín y piano en la mayor (versión para violonchelo)

Precios: 20, 15 y 10 €

Sala Sinfónica

Enero

Viernes 10 / 19:30 h.

Excelentia. Feliz 2020 con el Orfeón Donostiarra

Orfeón Donostiarra
Orquesta Clásica Santa Cecilia
José Antonio Sainz Alfaro, director

Selección de fragmentos de Ópera de **R. Wagner, C. Gounoud, G. Verdi, G. Puccini, P. Mascagni** y **A. Borodin**, entre otros

Precios: 85, 75, 65, 60, 55, 45, 40 y 35 €

Sábado 11 / 19:30 h.

**Fundación Vianorte-Laguna
Gran Concierto de Año Nuevo**

Solistas de La Fundación Operística de Navarra

Fragmentos Cómicos y Románticos de la Ópera
Obras de **Mozart, Rossini, Donizetti** y **Puccini**, entre otros

Precios: 50, 40, 30, 25, 20 y 15 €

Domingo 12 / 19:30 h.

**Fundación Qualitas
Film Symphony Orchestra. FSO-Tour 2019/2020**

Film Symphony Orchestra
Constantino Martínez-Orts, director

“La Mejor Música de Cine en Concierto”

Precios: 57, 52, 47, 42, 37, 32 y 27 €

Lunes 13 / 19:30 h.

Joven Orquesta Nacional de España

Joven Orquesta Nacional de España
Lutz Köhler, director invitado

M. Fernández-Barrero
Nocturno sinfónico

Franz Liszt
Les Préludes, S. 97

Dmitri Shostakóvich
Sinfonía nº 5 en Re menor, Op. 47

Precios: 10, 7 y 5 €

Martes 14 / 19:30 h

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

Orquesta de la Comunidad de Madrid
Christian Zacharias, piano y dirección

L. V. Beethoven
Wellingtons Sieg
Concierto para piano nº 3
Sinfonía nº 3

Precios: 25, 20, 18 y 12 €

Sala de Cámara

Enero

Sábado 11 / 19:30 h

Fundación Orquesta Sinfónica de Chamartín.
Concierto de Reyes

Celeste Classic
José Herrador, director
Celeste21
Sergio Hurtado, director

Villancicos y tradicionales navideñas como Joy to the World, Noche de Paz, O Tannenbaum, El Rey León, Mamma Mia, James Bond, entre otras.

Precio: 16 y 5 €

Martes 14 / 19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Nereydas & Alicia Amo, soprano & Filippo Mineccia, contratenor
Javier Ulises Illán (director)
Alicia Amo (soprano)
Filippo Mineccia (contratenor)

“Dulce sueño. Nápoles-España-México: Ignacio Jerusalem”
(Conmemoración del 250º aniversario de su muerte)

Obras de I. Jerusalem y Stella y J. de Herrando

Precios: 20, 15 y 10 €

Jueves 16 / 19:30 h.

Fundación Albéniz
Escuela Superior de Música Reina Sofía
La Generación Ascendente

Dmytro Choni, piano

J. Brahms
2 Rapsodias, Op. 79

R. Schumann
Gesänge der Frühe (Canciones de la mañana), Op.133

F. Liszt
De “Años de peregrinaje II”, S. 161
VII. Après une lecture du Dante. Fantasia quasi sonata

S. Rachmaninov
De 6 Romances, Op. 38 (Daisies)
De 12 Romances, Op. 21 (Lilacs)
De “Momentos musicales”, Op. 16 (Presto)
Sonata para piano nº 2, Op. 36

Precio: 8 €

Viernes 17 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España
Ciclo Sinfónico. Una Historia de Violencia

Orquesta Nacional de España
David Afkham, director

J. Rueda - Sinfonía nº 5 , Obra encargo de OCNE.
Estreno absoluto.

H. Dutilleux - Métaboles

B. Bartók - A esodálatos mandarín
(El mandarín maravilloso), Suite

Precios: 38, 34, 27, 19 y 12 €

Sábado 18 / 19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Ciclo Sinfónico. Una Historia de Violencia

Mismo programa e intérpretes que en el concierto
del viernes 17, a las 19:30 h.

Precios: 38, 34, 27, 19 y 12 €

Domingo 19 / 11:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Ciclo Sinfónico. Una Historia de Violencia

Mismo programa e intérpretes que en el concierto
del viernes 17, a las 19:30 h.

Precios: 28, 24, 20, 16 y 12 €

Lunes 20 / 19:30 h.

Orquesta Sinfónica de Madrid

Orquesta Sinfónica de Madrid
(Orquesta Titular del Teatro Real)
Pablo Heras-Casado, director

F. Schubert - Sinfonía nº 8 en Si menor, D.759 “Incompleta”

A. Bruckner - Sinfonía nº 7 en Mi mayor, WAB 107

Precios: 35, 25, 15 y 8 €

Martes 21 / 19:30 h.

Ibermúsica

Filarmónica de San Petersburgo
Yuri Temirkanov, director
Behzod Abduraimov, pianista

P. I. Chaikovski - Concierto para piano nº 1

J. Brahms - Sinfonía nº 4

Precios: 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Sala de Cámara

Enero

Viernes 17 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Andalucía Flamenca

Tomasa Guerrero 'La Macanita' & Ana María Ramírez
'La Yiya', cantoras
Manuel Valencia y Antonio Carrión (guitarra)
Chicharito y Macano (palmas)

“Andalucía cantaora (I)”

Precios: 20, 15 y 10 €

Sábado 18 / 20:00 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Jazz en el Auditorio

Jacky Terrasson Trio
Jacky Terrasson (piano)
Sylvain Romano (contrabajo)
Lukmil Pérez Herrera (batería)

Precios: 20, 15 y 10 €

Martes 21 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Satélites. Mirtos

Convergencias Divergentes
Nuria S. Fernández, directora
Paloma Friedhoff, soprano
Sandra Redondo, soprano
Beatriz Oleaga, mezzosoprano
Joana Thomé, mezzosoprano
Ariel Hernández, tenor
Juan Antonio Sanabria, tenor
José Antonio Carril, barítono y bajo
Enrique Sánchez-Ramos, barítono
Jesús Campo, piano

Obras de Antonio José Martínez, Salvador Bacarisse,
Julio Gómez, Ernesto Halffter, Joaquín Nin-Culmell, Veljo
Tormis, Peteris Vasks, Jesús Torres, David Del Puerto,
Bernat Vivancos y Daniel Elder

Precio: 11 €

Miércoles 22 / 19:30 h

Asociación A+música.com

Orquesta de Cámara Andrés Segovia
Director: Víctor Ambroa

Patricia Cordero, violín
Raul Canosa, piano
Mon Fu, violín
Pedro Bonet, violonchelo

Obras de W. A. Mozart, J. Haydn, C. Saint-Saens
y L. Boccherini

Precios: 45 y 30 €

Sala Sinfónica
Enero

Jueves 23 / 19:30 h.

Ibermúsica

Filarmonía de San Petersburgo
Yuri Temirkanov, director
Behzod Abduraimov, pianista

L. V. Beethoven - Concierto para piano nº. 1

P. I. Chaikovski - Sinfonía nº 4

Precios: 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Sábado 25 / 12:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Bach Vermut

Ana Aguado & Ana Belén García, órgano

J. S. Bach - Suite para orquesta nº 4 en re mayor, BWV 1069
(arr. M. Reger)

G. A. Merkel - Sonata nº 1, op. 30

Camille Saint-Saëns - Bacchanale de Sansón y Dalila,
op. 47 (arr. H. U. Hielscher)

P. I. Chaikovski - Danza del hada de azúcar y Vals de las flores
de la suite del ballet El Cascanueces, op. 71a (arr. A. Därr)

E. Elgar - Marcha nº 4 de Pompa y circunstancia,
op. 39 (arr. J. P. Teeuw)

Precio: 5 €

Sábado 25 / 19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
La Actualidad de lo Bello. Metamorfosis

Orquesta Nacional de España
Gordan Nikolic, violín y director

A. Schoenberg - Verklärte Nacht (La noche transfigurada),
Op. 4

J. Brahms - Sinfonía núm. 2 en Re mayor, Op. 73

Precios: 28, 24, 20, 16 y 12 €

Sábado 25 / 22:30 h.

Fundación Multiarmonía

Orquesta y Coros Filarmonía
Coro Participativo
Pascual Osa, director musical

Z. de la Cruz - Cantata Da Vinci

S. Prokofiev - Alexander Nevsky, Cantata para
mezzosoprano, coro y orquesta

Precios: 47, 42, 35 y 23 €

Sala Sinfónica
Enero

Domingo 26 / 18:00 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Il Pomo d'Oro
Francesco Corti (director)
Max Emanuel Cencic (Orlando)
Kathryn Lewek (Angelica)
Delphine Galou (Medoro)
Nuria Rial (Dorinda)
Luca Pisaroni (Zoroastro)

G. F. Haendel
Orlando, HWV 31

Precios: 40, 32, 24, 18 y 15 €

Lunes 27 / 19:30 h.

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

Orquesta de la Comunidad de Madrid
Joan Enric Lluna, clarinete
Jordi Francés, director

B. Bartók
Canciones campesinas húngaras para orquesta

J. Torres
Concierto para clarinete y orquesta

D. Shostakóvich
Sinfonía nº 15

Precios: 25, 20, 18 y 12 €

Sala de Cámara
Enero

Sábado 25 / 19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Fronteras

Cappella Mediterranea
Leonardo García Alarcón (órgano, clave y dirección)

“De vez en cuando la vida”
Joan Manuel Serrat y el Siglo de Oro

J. M. Serrat
Romance de Curro ‘El Palmo’
Mediterráneo
De vez en cuando la vida

F. Valls
Esta vez Cupidillo

L. Ruiz de Ribayaz
Xácaras por la e
Anónimo catalán
La cançó del lladre

Juan Bautista José Cabanilles
Mortales que amáis

J. M. Serrat
Pare

Mateo Flecha, el Viejo
Ensalada La bomba
Anónimo catalán
La presó de Lleida

F. Mompou
Música callada

J. M. Serrat
Aquellas pequeñas cosas

Precios: 20, 15 y 10 €

Sala Sinfónica
Enero

Martes 28 / 19:30 h.

La Filarmónica
Chaikovski: Concierto para Violín

Orquesta Sinfónica de Radio Frankfurt
Andrés Orozco-Estrada, director
Fumiaki Miura, violín

M. Mussorgsky
Una noche en el monte pelado

P. I. Chaikovski
Concierto para violín, en Re mayor, Op. 35

J. Strauss
Don Juan, Op. 20
El caballero de la rosa, Op. 59

Precios: 126, 96, 66, 45 y 32 €

Miércoles 29 / 19:30 h.

Ibermúsica

Leonidas Kavakos, violín
Enrico Pace, piano

L. V. Beethoven
Sonata para violín y piano nº 8 en Sol mayor, Op. 30
Sonata para violín y piano nº 9 en La mayor, “Kreutzer”
Sonata para violín y piano nº 10, en Sol mayor, Op. 96

Precios: 83, 70, 59, 55, 43, 34 y 20 €

Jueves 30 / 19:30 h.

Goldberg
Pasión, Poesía y Sensibilidad

Vadim Repin, violín
Orquesta Sinfónica Nacional de Tatarstán, Kazán
Alexander Sladkovsky, director

P. I. Chaikovski
Marcha Eslava
Concierto para violín Op. 35

M. Mussorgsky
Una noche en el Monte Pelado
Cuadros de una Exposición (orquestación M. Ravel)

Precios: 98, 89, 81, 70, 59 y 36 €

Viernes 31 / 19:30 h.

Excelentia. 10 Grandes del Cine

Royal Film Concert Orchestra
Fernando Furones, director

John Williams: Star Wars, Harry Potter
Ennio Morricone: El Bueno, el Feo y el Malo, La Misión
Hans Zimmer: Piratas del Caribe, El Rey León
James Horner: Titanic, Braveheart
Alan Silvestri: Los Vengadores, Forrest Gump
John Barry: Memorias de África, Bailando con lobos
Jerry Goldsmith: Desafío Total, Universal Pictures Logo
Bernard Herrmann: Psicosis, Vértigo
Miklós Rózsa: Ben-Hur, Quo Vadis
Nino Rota: El Padrino, Romeo y Julieta

Precios: 59, 53, 42, 36 y 32 €

Martes 28 / 10 y 12 h

Fundación Albéniz
Conciertos para Escolares
Fundación Banco Santander

Grupo Vivaldi
Grupo Piazzolla
Presentadora: Blanca Calvo

A. Vivaldi
Primavera de las Cuatro Estaciones

A. Piazzolla
Verano porteño de Las cuatro estaciones porteñas

A. Vivaldi
Otoño de las Cuatro Estaciones

A. Piazzolla
Invierno porteño de Las cuatro estaciones porteñas

Concierto Sin Venta

Jueves 30 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Ensemble 1700 & Anna Prohaska, soprano & Dmitry Sinkovsky, contratenor
Dorothee Oberlinger (flauta de pico y dirección)
Dmitry Sinkovsky (concertino y contratenor)
Anna Prohaska (soprano)

“Músicas nocturnas”

Obras de **H. Purcell**, **A. Vivaldi**, **Heinrich Ignaz Franz von Biber**,
J. Cage, **J. Dowland** y **G. F. Haendel**

Precios: 20, 15 y 10 €

Viernes 31 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España
Satélites. Orquesta Nacional de España

Descubre XX-XXI
Jordi Francés, director
Marina Hervás, musicóloga

C. Ives
The Unanswerd Question (La pregunta sin respuesta)

B. Bartók
Suite, opues 14 (arr. Antal Doráti)

G. Ligeti
Kammerkonzert

Precio: 11 €

Príncipe de Vergara, 146. 28002 Madrid

Teléfonos: 91 337 01 40 / 91 337 01 39

www.auditorionacional.mcu.es

auditorio.nacional@inaem.mcu.es

Conciertos programados e información facilitada por los organizadores a fecha de 16/12/2019.

Los cambios de programación que se produzcan después de dicha fecha se actualizarán en la página web del Auditorio Nacional de Música.

Puede descargar este programa y versiones actualizadas en la web del Auditorio Nacional de Música

www.auditorionacional.mcu.es

Consultar descuentos en taquillas del Auditorio.

Foto: Auditorio Nacional de Música

Diseño: koltstudio.com

Entradas

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, para aquellos conciertos para los que existan localidades a la venta, estas podrán ser adquiridas también en el Teatro María Guerrero, Teatro Valle-Inclán, Teatro de la Comedia o Teatro de la Zarzuela.

Horario de taquillas

Taquillas del Auditorio Nacional de Música.

91 337 03 07 / 91 337 01 34

Lunes: 16:00 - 18:00 h. / Martes - Viernes: 10:00 - 17:00 h.

Sábados: 11:00 - 13:00 h.

(excepto el mes de julio que están cerradas)

Agosto: Cerrado

Días de Concierto:

En Sinfónica: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

En Cámara: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.

Servicio de Venta Telefónica:

A través del teléfono 985 67 96 68 y 902 22 49 49 de 10:00 a 22:00 h., todos los días del año.

Servicio de Venta en Internet:

A través del portal de venta de entradas del INAEM
www.entradasinnaem.es