

Auditorio Nacional de Música

auditorionacional.mcu.es



James Rhodes

Programación

Septiembre – Octubre
2019



Judith Jáuregui

Sala Sinfónica

Septiembre

Miércoles 11 / 19:30 h.

Fundación Scherzo **Juan Pérez Floristán**

Juan Pérez Floristán, piano

G. Ligeti
Musica Ricercata

L. V. Beethoven
Sonata nº 23, Op. 57, Appassionata

M. Mussorgsky
Cuadros de una Exposición

Precios: 20, 16, 14 y 10 €

Viernes 13 / 19:30 h.

James Rhodes **Tour 2019**

James Rhodes, piano

L. V. Beethoven
Sonata en Re menor Op. 28 'Pastoral'

F. Chopin
Scherzo nº 2 en Si bemol menor Op. 31
Nocturno en Do menor Op. 48/1

J. S. Bach
Toccatá, Adagio y Fuga en Do BWV 564 (arr F. Busoni)

Precios: 45, 35, 25, 20 y 18 €

Lunes 16 / 19:30 h.

Joven Orquesta Nacional de España **Mozart, Haydn y Beethoven "alla italiana"**

Joven Orquesta Nacional de España
Javier Ulises Illán, Director
María Hinojosa, soprano
Luis Esnaola, violín
Joaquín Riquelme, viola

"Diálogos de Concierto"
Mozart, Haydn y Beethoven "alla italiana"

Precios: 10, 7 y 5 €

Martes 17 / 19:30 h.

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid **Inauguración de Temporada**

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid
Ana Ibarra, mezzosoprano, Alfonso Barúque, barítono
Felipe García-Vao, tenor, David Rubiera, bajo
Victoria Marchante, soprano, Isabel Egea, mezzosoprano
Félix Redondo, maestro de coro, Víctor Pablo Pérez, Director

G. Baudot
Dolora Sinfónica

E. Granados
Torrijos

F. Chueca
Cádiz (Zarzuela en concierto)

Precios: 25, 20 y 18 €

Sala Sinfónica

Septiembre

Jueves 19 / 19:30 h.

Ibermúsica **Zubin Mehta y la Sinfonía Fantástica**

Israel Philharmonic Orchestra
Zubin Mehta, Director

Ö. Pártos
Concertino para cuerdas

J. Haydn
Sinfonía Concertante

H. Berlioz
Sinfonía fantástica

Precios: 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Miércoles 25 / 19:30 h.

Fundación Orquesta Sinfónica de Chamartín **Fiestas de San Miguel**

Orquesta Sinfónica Chamartín
Orfeón Chamartín
Coro Fundación GSD
César Belda, José Herrador, Jerónimo Marín, Directores
Carmen Bocanegra, soprano
Pablo Caneda, baritono

“Tarde Española con Aires de Zarzuela”

Concierto sin Venta

Jueves 26 / 19:30 h.

Excelentia **Carmina Burana**

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Sociedad Coral Excelentia de Madrid
Escolanía del Sagrado Corazón de Rosales
Valid Agayev, Director

J. Offenbach: La bella Helena, obertura
L. V. Beethoven: Sinfonía nº 4 en Si bemol mayor Op.60
C. Orff: Carmina Burana

Precios: 65, 59, 53, 46, 41 y 35 €

Viernes 27 / 19:30 h.

Fundación Qualitas **Film Symphony Orchestra. FSO-Tour 2019/2020**

Film Symphony Orchestra
Constantino Martínez-Orts, Director

“La Mejor Música de Cine en Concierto”

Precios: 57, 52, 47,42, 37, 32 y 27 €

Lunes 30 / 19:30 h.

Orquesta Sinfónica Camera Musicae **Judith Jáuregui & Tomàs Grau & OCM**

Orquesta Sinfónica Camera Musicae
Judith Jáuregui, piano
Tomàs Grau, Director

R. Schumann: Concierto para piano y orquesta, Op. 54

P.I. Chaikovski: Sinfonía nº 6, Op. 74 ‘Patética’

Precios: 44, 36, 28, 20 y 14 €

Sala Sinfónica

Octubre

Jueves 3 / 19:30 h.

APANEFA
Concierto 25 Aniversario

Orquesta Sinfónica Juventas

“Que la Música te Acompañe”

Precios: 30, 20 y 15 €

Viernes 4 / 19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Ciclo Sinfónico. Morir para Vivir

Orquesta y Coro Nacionales de España
Christoph Eschenbach, Director
Marisol Montalvo, soprano
Anna Larsson, mezzosoprano

G. Mahler
Sinfonía nº 2 en Do menor, “Resurrección”

Precios: 38, 34, 27, 19 y 12 €

Viernes 4 / 22:30 h.

Fundación Qualitas
Film Symphony Orchestra. FSO-Tour 2019/2020

Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del 27 de septiembre a las 19:30h

Precios: 57, 52, 47,42, 37, 32 y 27 €

Sábado 5 / 19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Ciclo Sinfónico. Morir para Vivir

Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del 4 de octubre a las 19:30h

Precios: 38, 34, 27, 19 y 12 €

Domingo 6 / 11:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Ciclo Sinfónico. Morir para Vivir

Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del 4 de octubre a las 19:30h

Precios: 28, 24, 20, 16 y 12 €

Martes 8 / 19:30 h.

Ibermúsica

Philharmonia Orchestra
Esa-Pekka Salonen, Director titular

G. Mahler
Sinfonía nº 9 en Re mayor

Precios: 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Sala Sinfónica

Octubre

Miércoles 9 / 19:30h.

Ibermúsica

Philharmonia Orchestra
Esa-Pekka Salonen, Director titular
Rebecca Nielsen, solista

L. V. Beethoven

Obertura "Rey Esteban"

A. Berg

Lulu, suite

L. V. Beethoven

Sinfonía nº 7

Precios: 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Jueves 10 / 19:30h.

Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Kynan Johns, Director
Ye-Eun Choi, violín

B. Smetana

Má Vlast (Mi patria)
Vltava (El Moldava)

J. Brahms

Concierto para violín y orquesta

L. V. Beethoven

Sinfonía nº 5 en Do menor Op.67

Precios. 59, 52, 48, 42, 36 y 32 €

Sala de Cámara

Octubre

Jueves 3 / 20:00 h.

Centro Nacional de Difusión Musical Jazz en el Auditorio

Tom Harrell, trompeta y fliscorno, Mark Turner, saxo tenor,
Charles Altura, guitarra, Ugonna Okegwo, contrabajo,
Johnathan Blake, batería

Precios: 20, 15 y 10 €

Martes 8 / 19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Ciclo Satélites. Clarinetes de la ONE

The Fives. Ángel Belda, Enrique Pérez, Javier Balaguer,
Carlos Casadó, Eduardo Raimundo, clarinete

Obras de J. Cage, J. S. Bach, W. A. Mozart,
J. M. Maury, G. Gershwin, I. Albéniz y H. Hancock.

Precio: 11 €

Miércoles 9 / 19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical Liceo de Cámara XXI

Isabelle Faust, Anne-Katharina Schreiber, violín, Danusha
Waskiewicz, viola, Kristin von der Goltz, violonchelo,
James Munro C, contrabajo, Lorenzo Coppola, clarinete,
Javier Zafra, fagot, Teunis van der Zwart, trompa

A. Webern

Seis bagatelas para cuarteto de cuerda, op. 9

F. Schubert

Cuarteto de cuerda nº 12 en Do menor 'Quartettsatz',
Octeto en Fa mayor

Precios: 20, 15 y 10 €

Sala Sinfónica

Octubre

Viernes 11 / 19:30 h.

Fundación Multiarmonía

Orquesta y Coro Filarmonía
Coro Participativo
Pascual Osa, Director

Z. de la Cruz

Cantata Da Vinci

L. V. Beethoven

Sinfonía nº 9 'Coral'. Op. 125

Precios: 47, 42, 35 y 23 €

Jueves 17 / 19:00 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Ciclo Sinfónico. Morir de Amor (Extended Edition)

Orquesta y Coro Nacionales De España
David Afkham, Director
Petra Lang, soprano
Violeta Urmana, mezzosoprano
Frank Van Aken, tenor
Roman Sadnik, tenor
Roger Padullés, tenor
Daniel Boaz, barítono
Ángel Rodríguez Torres, barítono
Brindley Sherratt, bajo
Pedro Chamizo, puesta en escena

R. Wagner

Tristan und Isolde (Ópera en versión concierto)

Precios: 38, 34, 27, 19 y 12 €

Viernes 18 / 19:30 h

Fundación Qualitas Film Symphony Orchestra. FSO-Tour 2019/2020

Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del 27 de septiembre a las 19:30 h

Precios: 57, 52, 47,42, 37, 32 y 27 €

Sábado 19 / 19:30 h.

Universidad Autónoma de Madrid Jordi Savall & Le Concert des Nations. Solo Beethoven

Jordi Savall, director
Le Concert des Nations
Academia Beethoven 250
Jakob Lehmann, concertino

L. V. Beethoven

Sinfonía nº 3 en Mi bemol mayor, Op. 55 Eroica
Sinfonía nº 5 en Do menor, Op. 67

Precios: 50, 44 y 40 €

Sala Sinfónica

Octubre

Sábado 19 / 22:30 h.

Grupo Concertante Talía

Orquesta Metropolitana de Madrid
Coro Talía
Silvia Sanz Torre, directora
María Mar Jurado, violín

M. Bruch
Concierto para violín nº 1

W. A. Mozart
Réquiem en Re menor

Precios: 30, 26, 20 y 12 €

Domingo 20 / 17:00 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España

Ciclo Sinfónico. Morir de Amor (Extended Edition)

Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del 17 de octubre a las 19 h

Precios: 38, 34, 27, 19 y 12 €

Sala de Cámara

Octubre

Jueves 17 / 19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical

Universo Barroco

Les Arts Florissants
Paul Agnew, tenor y director

Madrigales del Libro III de Carlo Gesualdo y sus contemporáneos (III)

Precios: 20, 15 y 10 €

Viernes 18 / 19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical - Fronteras

Tarkovsky Quartet
François Couturier, piano, Anja Lehner, violonchelo
Jean-Marc Larché, saxo soprano, Jean-Louis Matinier, acordeón

“La belleza de lo desconocido”

Precios: 20, 15 y 10 €

Sábado 19 / 19:30 h.

Excelentia - Música y Vino

Délica Chamber Orchestra

C. F. E. Bach
Sinfonía en Sol Mayor

J. S. Bach
Concierto para violín en La menor
Concierto para tres violines en Re Mayor
Concierto para piano en Re menor
Concierto para 2 violines en Re menor
Concierto de Brandenburgo nº 3

Precios: 59 y 49 €

Sala Sinfónica

Octubre

Lunes 21 / 19:30 h.

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

Orquesta de la Comunidad de Madrid
Raquel Lojendio, soprano
Christian Zacharias, piano y Dirección

E. Elgar

Serenata para cuerdas

B. Britten

Las Iluminaciones

L. V. Beethoven

Variaciones sobre "God save the King" piano solo

J. Haydn

Sinfonía nº 45 de los Adioses

Precios: 25, 20, 18 y 12 €

Martes 22 / 19:30 h.

Fundación Padre Arrupe Clásicos de Halloween

Orquesta Metropolitana de Madrid
Coro Talía
Silvia Sanz Torre, Directora
"Clásicos de Halloween"

Precios: 50, 40, 38, 34, 30, 22, 20, 18 y 15 €

Jueves 24 / 19:30 h.

Orquesta Sinfónica de Madrid

Orquesta Sinfónica de Madrid
(Titular del Teatro Real)
Luis Miguel Méndez, Director
Levon Avagyan, piano

M. Glinka

Obertura de Ruslán y Liudmila

S. Prokofiev

Concierto para piano y orquesta nº 3 en Do mayor, Op. 26

P. I. Chaikovski

Sinfonía nº5 en Mi menor, Op. 64

Precios: 35, 25, 15 y 8 €

Viernes 25 / 19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Ciclo Sinfónico. Viene de Noche

Orquesta Nacional de España
Simone Young, Directora
Emmanuel Pahud, flauta

M. Mussorgsky

Preludio de Khovanshchina

A. Khachaturian

Concierto para flauta (Transcripción de Jean-Pierre Rampal)

N. Rimsky-Korsakov

Scheherezade, Op. 35

Precios: 38, 34, 27, 19 y 12 €

Sala Sinfónica

Octubre

Sábado 26 / 12:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musica - Bach Vermut

David Cassan, Órgano

D. Cassan

Improvisación de una partita sobre un coral al estilo de J. S. Bach

J. S. Bach

Sonata en trío nº 1 en mi bemol mayor, BWV 525

J. Alain

Deux danses à Agni Yavishta, JA 77-78

M. Dupré

Variations sur un Noël, op. 20

D. Cassan

Improvisación libre sobre B-A-C-H

Precio: 5 €

Sábado 26 / 19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Ciclo Sinfónico. Viene de Noche

Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del 25 de octubre a las 19:30h

Precios: 38, 34, 27, 19 y 12 €

Domingo 27 / 12:00 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Descubre... Scheherezade De Rimsky-Korsakov

Orquesta Nacional de España
Simone Young, Directora

N. Rimsky-Korsakov

Scheherezade, Op. 35

Precios: 28, 24, 20 y 16 €

Domingo 27 / 19:00 h.

Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco

Los Músicos de su Alteza

Luis Antonio González, Director, Olalla Alemán (Coronis)
Eugenia Boix (Apolo), Estefanía Perdomo (Neptuno)
Marta Infante (Tritón), Aurora Peña (Sirene)
Diego Blázquez (Menandro), Jesús García Aréjula (Proteo)

Anónimo (atribuido a S. Durón y J. de Cañizares)

Coronis. Ópera en dos jornadas ø+
ø+ Recuperación histórica, estreno en tiempos modernos
705 (1737)

Precios: 30, 24, 18, 15 y 12 €

Sala de Cámara

Domingo 27 / 11:30 h.

Excelentia. En Familia

“Vivaldi y Amigos”

Precios: 32 y 28 €

Sala Sinfónica

Octubre

Lunes 28 / 20:00 h.

Centro Nacional de Difusión Musical Jazz en el Auditorio

Herbie Hancock, piano y teclados
Lionel Loueke, guitarra
James Genus, bajo
Vinnie Colaiuta, batería

Precios: 50, 40, 32, 24, 18 y 15 €

Martes 29 / 19:30 h.

Fundación Scherzo

Khatia Buniatishvili, piano

L. V. Beethoven

Sonata op.27, nº 14 en Do sostenido menor "Sonata quasi una fantasía", "Claro de luna"
Sonata op.31, nº 17 en Re menor "La tempestad"
Sonata op.13, nº 8 en Do menor "Pathétique"
Sonata op.57, nº 23 en Fa menor "Appassionata"

Precios: 50, 40, 33 y 20 €

Miércoles 30 / 19:30 h.

Universidad Politécnica de Madrid Concierto de Apertura de Curso

Orquesta Sinfónica Verum
François López-Ferrer, director

F. Mendelssohn

Las Hébridas. "La gruta del Fingal"
Obertura en si menor. Op. 26

F. Mendelssohn

Concierto para violín en mi menor, Op. 64
Solista: Inés Issel

J. Brahms

Sinfonía número 4 en mi menor, Op. 98

Precios: 30, 25, 18 y 8 €

Jueves 31 / 19:30 h.

Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Christian Reifl, Director
Yoav Levanon, piano

F. Mendelssohn

Sueño de una noche de verano, obertura

P. I. Tchaikovsky

Concierto para piano y orquesta núm 1

Tchaikovsky

Sinfonía núm 4 en fa menor Op.36

Precios: 59, 52, 48, 42, 36 y 32 €

Sala de Cámara

Octubre

Lunes 28 / 19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Satélites. La Fortuna

Paloma Friedhoff, soprano, Ainara Morant, mezzosoprano y flautas, Emiliano Cano, tenor, César Hualde, tenor y cuerda pulsada, Víctor Cruz, bajo, Calia Álvarez, viola da gamba
Amanda Recacha, actriz

“Shakespearean Songs”

Obras de H. Purcell, J. Dowland, T. Morley, R. Vaughan Williams y P. Doyle

Precio: 11 €

Miércoles 30 / 19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco

Concerto 1700 & Carlos Mena, contratenor
Daniel Pinteño, Director

Antorcha bella: cantadas inéditas para alto de José de Torres -
José de Torres

Corre, flamante rayo. Cantada a los santos reyes con violines y oboe ø+

La antorcha bella. Cantada al Santísimo con violines y oboe ø+
Pues a sus luces bellas. Cantada al Santísimo con violines y oboe

Giovanni Bononcini

Sonata da camera para dos violines y bajo n° 8 en sol mayor
Sonata da camera para dos violines y bajo n° 11 en re menor

ø+ Recuperación histórica, estreno en tiempos modernos

Precios: 20, 15 y 10 €

Príncipe de Vergara, 146. 28002 Madrid
Teléfonos: 91 337 01 40 / 91 337 01 39
www.auditorionacional.mcu.es
auditorio.nacional@inaem.mcu.es

Conciertos programados e información facilitada por los organizadores a fecha de 6/9/2019.
Los cambios de programación que se produzcan después de dicha fecha se actualizarán en la página web del Auditorio Nacional de Música.

Puede descargar este programa y versiones actualizadas en la web del Auditorio Nacional de Música

www.auditorionacional.mcu.es

Consultar descuentos en taquillas del Auditorio.

Síguenos:  

Foto Portada Judith Jáuregui: Kaupo Kikkas
Foto Portada James Rhodes: Dave Brown
Diseño: koltstudio.com

Entradas

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, para aquellos conciertos para los que existan localidades a la venta, estas podrán ser adquiridas también en el Teatro María Guerrero, Teatro Valle-Inclán, Teatro de la Comedia o Teatro de la Zarzuela.

Horario de taquillas

Taquillas del Auditorio Nacional de Música.
91 337 03 07 / 91 337 01 34
Lunes: 16:00 - 18:00 h. / Martes - Viernes: 10:00 - 17:00 h.
Sábados: 11:00 - 13:00 h.
(excepto el mes de julio que están cerradas)
Agosto: Cerrado

Días de Concierto:

En Sinfónica: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.
En Cámara: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.

Servicio de Venta Telefónica:

A través del teléfono 985 67 96 68 y 902 22 49 49 de 10:00 a 22:00 h., todos los días del año.

Servicio de Venta en Internet:

A través del portal de venta de entradas del INAEM
www.entradasinaem.es