

**auditorio
nacional
de música**



**programación
marzo 2021**

SALA SINFÓNICA

Lunes 1 / 19:30 h

Fundación Scherzo

Grigory Sokolov, piano

- **F. Chopin**
Cuatro polonesas
Do sostenido menor, op.26 n°1
Mi bemol menor, op.26 n°2
Fa sostenido menor, op.44 n°5
La bemol mayor, op.53 n°6
- **S. Rachmaninoff**
10 Preludios op.23

Precios: 65, 57, 45 y 32 €

Martes 2 / 19:30 h

La Filarmónica

Pinchas Zukerman, violín
Amanda Forsyth, violonchelo
Shai Wosner, piano

- **L. v. Beethoven**
Variaciones de Kakadu
- **W. A. Mozart**
Sonata para violín en mi menor
- **G. Fauré**
Elegía, Op. 24
- **J. Brahms**
Sonatensatz, en do menor
Trío en do mayor

Miércoles 3 / 19:30 h

Excelentia

Sinfonías 6ª y 7ª de Beethoven

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Ilia Korol, director

- **L. v. Beethoven**
Sinfonía n°6 «Pastoral»
Sinfonía n°7

Precios: 65, 59, 53, 46, 41 y 35 €

Viernes 5 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España
Focus Festival 1

Orquesta y Coro Nacionales de España
David Afkham, director
Nancy Fabiola Herrera, mezzosoprano

- **A. García Abril**
Concierto para instrumentos de arco
- **X. Montsalvatge**
Cinco canciones negras (versión para voz y orquesta)
- **I Stravinski**
Sinfonía de los salmos

Precio: 11 €

SALA DE CÁMARA

Martes 2 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical
Liceo de Cámara XXI

Renaud Capuçon, violín
Beatrice Rana, piano

- **S. Prokófiev**
Sonata para violín y piano n°1
- **R. Schumann**
Sonata para violín y piano n°1
Tres romanzas, op.94, versión para violín y piano
- **S. Prokófiev**
Sonata para violín y piano n°2

Precios: 25, 15 y 10 €

Miércoles 3 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España
Satélites 10

Cuarteto Kinnara
Jone de la Fuente y Elsa Sánchez, violines
Alicia Salas Ruiz, viola
Mireya Peñarroja Segovia, violonchelo.

- **C. Halffter**
Cuartetos n°1 y n°4.
- **R. Chapí**
Cuarteto n°3, en re mayor.
- **J. Turina**
Cuarteto n°1 en re menor "De la guitarra"

Precio: 11 €

SALA SINFÓNICA

Sábado 6 / 19:30 h

Fundación Multiarmonía

Gala de Ópera

Orquesta y Coros Filarmonía
Pascual Osa, director musical
Piotr Sułkowski, director invitado

- **Selección de fragmentos de óperas:**
*La Traviata, Bohème, Norma,
Turandot, La Flauta Mágica, Nabuco,
la Forza del Destino, Lohengrin,
Tänhauser, etc.*

Precios: 47, 42 , 35 y 23 €

Domingo 7 / 19:00 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Universo Barroco

Vox Luminis & Freiburger Barockconsort
Lionel Meunier, director

- **C. Bernhard**
*Herr, nun lässest du deinen Diener
in Frieden fahren*
- **A. Steffani**
Stabat Mater
- **H. I. F. v. Biber**
Réquiem en fa menor

Precios: 40, 32, 24, 18 y 15 €

SALA DE CÁMARA

Sábado 6 / 19:30 h

Universidad Autónoma de Madrid
Grandes Autores e Intérpretes de la Música

Quinteto de la Filarmónica de Berlín
Miguel Ángel Tamarit, clarinete

«De Viena a Praga»

• **J. Lanner**

Valses y galops

• **W. A. Mozart**

Quinteto para clarinete y cuerdas

• **A. Dvořák**

Quinteto de cuerda n°29

Precios: 30 y 28 €

Domingo 7 / 19:30 h

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

Ciclo de Polifonía, Sacro y Profano

Coro de la Comunidad de Madrid

Karina Azizova, piano

Krastin Nastev, subdirector

Eamonn Dougan, director

«Sacro»

• **C. V. Stanford**

Coelos ascended hodie (3 Latin motets)

Beati quorum via (3 Latin motets)

Iustorum animae (3 Latin motets)

• **E. Bairstow**

Let all mortal flesh keep silence

• **I. Gurney**

Prelude in D# minor

Preludes in A minor & D major

• **W. Walton**

Set me as a seal upon they heart

• **C. Wood:** *Hail, gladdening light*

«Profano»

• **E. Elgar:** *As torrents in summer, The shower, The Prince of Sleep.*

• **I. Gurney:** *Prelude in Db*

• **P. Warlock**

The Bailey berth the bell away,

Mourn no moe, The first mercy,

Twelve Oxen, One more river.

• **B. Britten:** *The ballade of Little Musgrave and Lady Barnard*

Precios: 10 y 8 €

SALA SINFÓNICA

Miércoles 10 / 19:30 h

Fundación Víctimas del Terrorismo

XIX Concierto Homenaje

Orquesta Sinfónica y Coro RTVE
Federico Jusid, director
Raquel Andueza, soprano
Sergio Tiempo, piano

- **F. Jusid**
El silencio de sus nombres
- **H. Purcell**
Lamento de Dido
- **J. M. Sánchez Verdú**
Chacona
- **E. Grieg**
Concierto para piano y orquesta en la menor

Concierto sin venta

Jueves 11 / 19:30 h

Excelentia

Magnificat de Bach y Heroica de Beethoven

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Ilia Korol, director

- **J. S. Bach**
Magnificat
- **L. v. Beethoven**
Sinfonía n°3 «Heroica»

Precios: 65, 59, 53, 46, 41 y 35 €

Viernes 12 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Focus Festival 2

Orquesta Nacional de España
Rubén Gimeno, director

- **C. Halffter**
Dos movimientos para timbal y orquesta de cuerda
- **P. Hindemith**
Kammermusik 1
- **Ó. Esplá**
Don Quijote velando las armas (versión para la Orquesta Bética de Cámara)

Precio: 11 €

SALA DE CÁMARA

Lunes 8 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Satélites 11

Aulos Madrid
Álvaro Octavio, flauta
José María Ferrero, oboe
Enrique Pérez, clarinete
Javier Bonet, trompa
Vicente Palomares, fagot

- *Obras de V. Echeverría, M. Castillo, J. Bal y Gay y R. Gerard.*

Precio: 11 €

Martes 9 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Satélites 12

La Fortuna

Paloma Friedhoff y Carmina Sánchez, sopranos
Ainara Morant y Rosa Ramón, mezzosopranos
Emiliano Cano y Diego Blázquez, tenores
Víctor Cruz y Álvaro de Pablo, barítonos
Rodrigo Guerrero, dirección

- *Obras de J. Guridi, J. A. García, L. Bedmar, M. Oltra, M. Castillo, M. de Falla, Á. Barja, V. Ruiz, P. Casals, X. Montsalvatge, J. I. Prieto y R. Guerrero.*

Precio: 11 €

Jueves 11 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical Liceo de Cámara XXI

Il Gardellino
Marcel Ponseele, oboe y dirección

- *J. D. Heinichen: Concierto en fa mayor*
- *J. D. Zelenka: Hipocondrie à 7 concertanti en la mayor.*
- *G. P. Telemann: Concierto a siete en la menor.*
- *A. Vivaldi: Concierto para violín en fa mayor 'Per l'orchestra di Dresda'*
- *J. G. Pisendel: Concerto grosso nº4*
- *J. A. Hasse: Concierto para flauta en si menor*
- *J. F. Fasch: Concierto para dos flautas y dos oboes en re menor*
- *J. G. Pisendel: Concerto grosso nº2*

Precios: 20, 15 y 10 €

Viernes 12 / 19:30 h

Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Fernando Furones, piano

- *Homenaje a Ludovico Einaudi*

Precios: 59 y 49 €

SALA SINFÓNICA

Sábado 13 / 19:30 h

Universidad Autónoma de Madrid

Ciclo de Grandes Autores e Intérpretes de la Música

Orquesta Barroca de Sevilla
Sergio Azzolini, director y fagot

- **«Vivaldi y la Venecia de su época»**
- *Conciertos para fagot de Vivaldi, Albinoni y Platti*

Precios: 35, 30 y 25 €

Domingo 14 / 11:30 h

Grupo Concertante Talía

España en la Música

Orquesta Metropolitana de Madrid
Coro Talía
Silvia Sanz Torre, directora

- **G. Fauré**
Pavana fa sostenido menor, op. 50
- **N. Rimski-Kórsakov**
Capricho español, op. 34
- **G. Bizet**
Carmen (selección)

Precio: 30, 26, 20 y 12 €

Domingo 14 / 19:30 h

Excelentia

Homenaje a John Williams y otros grandes del Cine

Royal Film Concert Orchestra
Fernando Furones, director

- **«Homenaje a John Williams y otros grandes del Cine»**
Concierto de bandas sonoras

Precios: 59, 53, 46, 39 y 35 €

Lunes 15 / 19:30 h

Ibermúsica

Evgeny Kissin, piano

- **A. Berg**
Sonata para piano, op.1
- **T. Khrennikov**
Cinco piezas para piano op.2
(Estreno Europeo)
- **G. Gershwin**
Tres preludios
- **F. Chopin**
Nocturno n°1 en si mayor
Impromptus n°1, 2 y 3
Polonesa n°6 en la bemol mayor

Martes 16 / 19:30 h

Excelentia

Novena de Beethoven

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Sociedad Coral Excelentia de Madrid
Kynan Johns, director
Verónica Tello, soprano
Azer Zada, tenor
Daniela Vladimirova, mezzosoprano
Vittorio de Campo, bajo

- **L. v. Beethoven**

Sinfonía nº9 en re menor «Coral»

Precios: 75, 65, 60, 55 y 40 €

SALA DE CÁMARA

Sábado 13 / 19:30 h

Excelentia

Mozart 265º Aniversario

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Javier Hermosa, director
Tito García, piano

- **W. A. Mozart**

Divertimento K.137

Concierto para piano y orquesta 14
Sinfonía nº25

Precios: 59 y 49 €

Martes 16 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Satélites 13

Quinteto Silvanus

Álvaro Octavio, flauta
Robert Silla, oboe
Eduardo Raimundo, clarinete
Enrique Abargues, fagot
Jose Chanzá, trompa

- **M. Angulo:** *Pentasonans, Diseño invisible y Vinus Laetificat*

- **R. Barce:** *Parábola*

- **L. de Pablo:** *Umori*

Precio: 11 €

SALA SINFÓNICA

Jueves 18 / 19:30 h

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

Música y Religiones IV

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

María José Muñoz, flauta

Maite Raga, flauta

Krastin Nastev, subdirector del coro

Mireia Barrera, maestra de coro

Grete Pedersen, directora

- **D. Cimarosa**
Concierto para dos flautas traveseras
- **J. Haydn**
Stabat Mater

Precios: 25, 20, 18 y 12 €

Viernes 19 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Focus Festival 3

Orquesta Nacional de España

Nacho de Paz, director

Alberto Rosado, piano

- **J. Hidalgo**
Ukanga
- **L. de Pablo**
Invenciones (versión final)
- **B. Bártok**
Música para cuerda, percusión y celesta

Precios: 11 €

SALA DE CÁMARA

Miércoles 17 / 19:30 h

Fundación Albéniz
Escuela Superior de Música Reina Sofía
La Generación Ascendente

Rolanda Ginkute, violín
Cristina Cordero, viola
Juan Barahona, piano

- **W. A. Mozart**
Dúo para violín y viola nº1
- **L. v. Beethoven**
Sonata para violín y piano nº5, Primavera
- **R. Schumann**
Märchenbilder (Cuentos de hadas)
- **D. Shostakóvich**
5 piezas para dos violines y piano
(versión para violín, viola y piano)

Precio: 8 €

Jueves 18 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España
Satélites 14

Proyecto Barja
Miguel Colom y Alejandra Navarro, violines
Alberto Clé, viola
Ángel Luis Quintana, violonchelo

- **L. de Pablo:** *Parodia*
- **Á. Barja:** *Cuarteto nº4, Fluencias*
- **J. Guridi:** *Cuarteto nº1, en sol mayor*

Precio: 11 €

Viernes 19 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical
Andalucía Flamenca

Pedro «El Granaíno», cantaor
Antonio Patrocinio Hijo, guitarra
Joaquín González, Luis Dorado, palmas

- «*Granaíno jondo*»

Precio: 20, 15 y 10 €

SALA SINFÓNICA

Sábado 20 / 12:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Bach Vermut

Benjamin Alard, órgano

- **J. S. Bach**

Seis corales Schübler
De Clavier Übung III
Duetto n°3 en sol mayor
Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit
Christe, aller Welt Trost
Kyrie, Gott heiliger Geist
Duetto n°2 en fa mayor
Allein Gott in der Höh sei Ehr
Fughetta super 'Allein Gott in der
Höh sei Ehr'
Fughetta super 'Dies sind die
heil'gen zehn Gebot'
Fughetta super 'Wir glauben all an
einen Gott'
Duetto n°1 en mi menor
Duetto n°4 en la menor
Vater unser im Himmelreich
Christ, unser Herr, zum Jordan kam
Fuga super Jesus Christus, unser Heiland
Vom Himmel hoch, da komm ich her
(Variaciones canónicas)

Precio: 5 €

Sábado 20 / 19:30 h

Fundación Multiarmonía

Réquiem de Mozart

Orquesta y Coros Filarmonía
Pascual Osa, director musical

- **W. A. Mozart**

Misa de Réquiem en re menor

Precios: 47, 42, 35 y 23 €

Domingo 21 / 19:00 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Universo Barroco

Café Zimmermann
Céline Frisch, clave y dirección
Pablo Valetti, concertino y dirección

- **J. S. Bach**

Integral de los Conciertos de
Brandemburgo
Concierto de Brandemburgo n°1
Concierto de Brandemburgo n°5
Concierto de Brandemburgo n°3
Concierto de Brandemburgo n°6
Concierto de Brandemburgo n°2
Concierto de Brandemburgo n°4

Precios: 40, 32, 24, 18 y 15 €

SALA DE CÁMARA

Martes 23 / 19:30 h

La Filarmónica

Nelson Goerner

Nelson Goerner, piano

- **F. Schubert**
Sonata en la mayor, D.664
- **F. Chopin**
Nocturnos op.48, n°1 y 2
Scherzo n°3, op.39
Berceuse, op.57
Andante spianato et Grande Polonaise Brillante, op.22

Precios: 46 €

Miércoles 24 / 19:30 h

Fundación Scherzo

Daniil Trifonov, piano

- **J. S. Bach / J. Brahms**
Chacona para mano izquierda,
de la Partita en re menor
- **J. S. Bach**
El Arte de la Fuga
- **J. S. Bach / M. Hess**
Jesu, Joy of Man's Desiring

Precios: 55, 45, 38 y 25 €

Miércoles 24 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Universo Barroco

Benjamin Alard, clave

- **J. S. Bach**
De Clavier Übung I
Partita n°4 en re mayor
Partita n°6 en mi menor

Precio: 20, 15 y 10 €

SALA SINFÓNICA

Jueves 25 / 19:30 h

Orquesta Sinfónica de Madrid

Philippe Bach

Orquesta Sinfónica de Madrid
(Titular del Teatro Real)
Philippe Bach, director
Gergana Gergova, violín

- **S. Prokofiev**
Concierto para violín y orquesta nº1
- **J. Brahms**
Sinfonía nº2 en re mayor op.73

Precios: 35, 25, 15 y 8 €

Viernes 26 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Sinfónico 18

Orquesta Nacional de España
David Afkham, director
Piotr Beczała, tenor
Matthias Goerne, barítono

- **G. Mahler**
La canción de la tierra
(versión para orquesta de cámara
de Glen Cortese)

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Sábado 27 / 11:30 h

Fundación Qualitas

Film Symphony Orchestra

La Mejor Música de Cine en Concierto
Film Symphony Orchestra
Constantino Martínez-Orts, director

- «*La Mejor Música de Cine en Concierto*»
Concierto de bandas sonoras.

Precios: 57, 52, 47, 42, 37, 32 y 27 €

Sábado 27 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 18

- *Mismo Programa e Intérpretes que en el
concierto del viernes 26, a las 19:30h*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Domingo 28 / 11:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 18

- *Mismo Programa e Intérpretes que en el
concierto del viernes 26, a las 19:30h*

Precios: 20, 16, 12 y 10 €

Domingo 28 / 19:00 h

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Europa Galante
Fabio Biondi, director
Vivica Genaux, mezzosoprano-Argippo
Marie Lys, soprano-Osira
Giuseppina Bridelli, mezzosoprano-Silvero
Delphine Galou, mezzosoprano-Zanaida
Luigi de Donato, bajo-Tisifaro

- **A. Vivaldi:** *Argippo, RV 697*

Precios: 40, 32, 24, 18 y 15 €

Martes 30 / 19:30 h

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid
Música y Religiones V

Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid
A. Gutiérrez Arenas, violonchelo
Christian Zacharias, director

- **O. Nicolai**
Alegres Comadres de Windsor
- **R. Schumann**
Concierto para Violonchelo op.129
- **M. Ravel**
Mi Madre la Oca
- **J. Strauss**
Annen Polka
El Murciélago. Obertura

Precios: 25, 20, 18 y 12 €

SALA DE CÁMARA

Sábado 27 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical
Fronteras

Moisés P. Sánchez Ensemble

- «*Béla Bartók Black & White*»

Precio: 20, 15 y 10 €

Miércoles 31 / 19:30 h

WHR Global Ibérica

- *Concierto de violín y piano por Ekaterina Frolova y Vesselin Stanev*

Concierto sin venta

NORMAS Y RECOMENDACIONES

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

ENTRADA Y PUNTUALIDAD

Recomendamos no apurar la hora de llegada. Es obligatorio el uso de mascarilla y de gel hidroalcohólico. Evite el contacto social y siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos se celebrarán sin intermedio.

BOLSOS DE MANO Y OTROS OBJETOS

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

EVITAR RUIDOS

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores.

Por favor, desconecte el teléfono móvil y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

GRABACIONES Y FOTOGRAFÍAS

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

MENORES

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

ACCESIBILIDAD

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la que ha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 19/02/2021.

Programación sujeta a modificaciones.

Los cambios en la misma son actualizados en la web www.auditorionacional.mcu.es

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, para aquellos conciertos para los que existan localidades a la venta, estas podrán ser adquiridas también en el Teatro María Guerrero, Teatro Valle-Inclán, Teatro de la Comedia o Teatro de la Zarzuela.

HORARIO DE TAQUILLAS

TAQUILLAS DEL AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA.
91 337 03 07 / 91 337 01 34

Lunes: 16:00 – 18:00 h. / Martes - Viernes:
10:00 – 17:00 h.
Sábados: 11:00 – 13:00 h.
(excepto el mes de julio que están cerradas)
Agosto: Cerrado

DÍAS DE CONCIERTO:

En Sinfónica: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

En Cámara: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.

SERVICIO DE VENTA TELEFÓNICA:

A través del teléfono:
91193 93 21 y 902 22 49 49 de 10:00 a 22:00 h,
todos los días del año.

SERVICIO DE VENTA EN INTERNET:

A través del portal de venta de entradas del INAEM: www.entradasinaem.es