

**auditorio
nacional
de música**



**programación
febrero 2021**

SALA SINFÓNICA

Jueves 4 / 19:30 h

Excelentia

Heroica y Emperador de Beethoven

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Gregorz Nowak, director
Szymon Nehring, piano

- **L. v. Beethoven**
Coriolano, obertura
Concierto para piano y orquesta n° 5
«Emperador»
Sinfonía n° 3 «Heroica»

Precios: 65, 59, 53, 46, 41 y 35 €

Viernes 5 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 14

Orquesta Nacional De España
David Afkham, director
Asier Polo, violonchelo

- **J. L. Turina**
Paráfrasis sobre «Don Giovanni»
- **F. J. Haydn**
Concierto para violonchelo
y orquesta n° 1 en do mayor
- **R. Schumann**
Sinfonía n° 1 en si bemol mayor,
op. 38, «Primavera»

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Sábado 6 / 11:30 h

Excelentia

Zimmer & Williams & Morricone

Royal Film Concert Orchestra
Fernando Furones, director

- **Bandas sonoras de Zimmer,**
Williams & Morricone.

Precios: 59, 53, 46, 39 y 35 €

Sábado 6 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 14

- *Mismo Programa e Intérpretes que en el*
concierto del viernes 5, a las 19:30

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

SALA DE CÁMARA

Martes 2 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Benjamin Alard, clave

- **J. S. Bach**
De Clavier Übung I
Partita nº 1 en si bemol mayor
Partita nº 5 en sol mayor
Partita nº 2 en do menor

Precios: 25, 15 y 10 €

Jueves 4 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical
Jazz en el Auditorio

Andrea Motis Quintet
Andrea Motis, voz y trompeta
Ignasi Terraza, piano
Josep Traver, guitarra
Joan Chamorro, contrabajo
Esteve Pi, batería

- «*La revelación continúa*»

Precios: 20, 15 y 10 €

Viernes 5 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical
Fronteras

Antonio Serrano, armónica
Pablo Martín Caminero, contrabajo
Daniel Oyarzabal, clave, órgano,
clavinet y fender rhodes

- «*Bach y "Bach"*»

Precios: 20, 15 y 10 €

Sábado 6 / 19:30 h

Excelentia
Espacio de Cámara 2020

Delica Chamber Orchestra

- «*Morricone y los clásicos del cine*»

Precios: 59 y 49 €

SALA SINFÓNICA

Domingo 7 / 11:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 14

- *Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 5, a las 19:30*

Precios: 20, 16, 12 y 10 €

Domingo 7 / 19:00 h

Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco

Al Ayre Español
Eduardo López Banzo, clave y dirección
María Espada, soprano - Júpiter
Sabina Puértolas, soprano - Juno
Maite Beaumont, mezzosoprano - Cupido
Lucía Caihuela, soprano - Enarreta
Víctor Cruz, barítono - Sátiro

- **Antonio de Literes**
Júpiter y Semele

Precios: 40, 32, 24, 18 y 15 €

Lunes 8 / 19:30 h

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid Música y Religiones II

Orquesta de la Comunidad de Madrid
Baldur Brönnimann, director
Dmytro Choni, piano

- **M. Fernández-Barrero**
Nocturno Sinfónico
- **W. A. Mozart**
Concierto para piano KV466
- **L. van Beethoven**
Sinfonía nº 1

Precios: 25, 20, 18 y 12 €

Martes 9 / 19:30 h

Excelentia

Clásicos Rusos

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Fuad Ibrahimov, director
Gleb Koroleff, piano

- **R. Korsakov**
Obertura de la Gran Pascua Rusa
- **S. Rachmaninov**
Concierto para piano y orquesta nº 2
- **D. Shostakóvich**
Suite de jazz
- **P. I. Tchaikovsky**
Obertura 1812

Precios: 65, 59, 53, 46, 41 y 35 €

SALA DE CÁMARA

Martes 9 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Satélites 8

Sección de Violonchelos de la ONE

- **A. Pärt**
Fratres
- **J. L. Turina**
Divertimento, Aria y Serenata
- **H. Villa-Lobos**
Bachianas Brasileiras nº 1
- **J. Martínez**
Fantaisie pour la classe d'excellence

Precios: 11 €

SALA SINFÓNICA

Jueves 11 / 19:30 h

Universidad Autónoma de Madrid Grandes Autores e Intérpretes

Orfeón Donostiarra
José Antonio Sainz Alfaro, director

«*Música por la Paz. Coros rusos y de óperas emblemáticas*»

- **S. Rachmaninov**
Six choeurs
- **M. Mussorgsky**
Josué Navine
- **S. Prokofiev**
Zdravitsa
- *Coros de óperas emblemáticas de Wagner, Bizet, Gounod, Verdi, Mascagni y Rossini*

Precios: 40, 35 y 30 €

Viernes 12 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 15

Coro Nacional de España
Sección de Percusión de la Orquesta Nacional de España
David Akfham, director

- **C. Orff**
Carmina Burana
(versión dos pianos y percusión)

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Sábado 13 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 15

- *Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 12, a las 19:30*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Domingo 14 / 11:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 15

- *Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 12, a las 19:30*

Precios: 20, 16, 12 y 10 €

Domingo 14 / 19:30 h

La Filarmónica. Martha Argerich

Orquesta Sinfónica de Lucerna
James Gaffigan, director
Martha Argerich, piano

- **G. Ligeti**
Concierto rumano
- **M. Ravel**
Concierto para piano, en sol mayor
- **A. Dvořák**
Sinfonía n° 9 en mi menor, op. 95, «Nuevo Mundo»

SALA DE CÁMARA

Jueves 11 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical
Liceo de Cámara XXI

Cuarteto Gerhard

- **C. Debussy**
Cuarteto de cuerda en sol menor, op. 10
- **R. Humet**
Cuarteto de cuerda n° 2 «I fa l'aire visible»
- **B. Bartók**
Cuarteto de cuerda n° 6, Sz 114

Precios: 20, 15 y 10 €

Sábado 13 / 19:30 h

Excelentia

Delica Chamber Orchestra

- *«Morricone y Otros Genios del Cine»*

Precios: 59 y 49 €

SALA SINFÓNICA

Martes 16 / 19:30 h

Fundación Scherzo **Grandes Intérpretes**

Joaquín Achúcarro, piano

- **J. Brahms**
Sonata nº 3 op.5 en fa menor
5 Intermezzi
Rapsodia en sol menor nº 2 op.79

Precios: 55, 45, 38 y 25 €

Jueves 18 / 19:30 h

Fundación Qualitas **Film Symphony Orchestra**

La Mejor Música de Cine en Concierto

Film Symphony Orchestra
Constantino Martínez-Orts, director

- «*La Mejor Música de Cine en Concierto*»
Concierto de bandas sonoras.

Precios: 57, 52, 47, 42, 37, 32 y 27 €

Viernes 19 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España **Sinfónico 16**

Orquesta y Coro Nacionales de España
David Afkham, director
Mitsuko Uchida, piano

- **J. Brahms**
Nänie, para coro y orquesta, op. 82
Canción del destino, op. 54, para
coro y orquesta
- **L. v. Beethoven**
Concierto para piano y orquesta nº 1
en do mayor, op. 15

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

SALA DE CÁMARA

Martes 16 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Satélites 9

Homenaje A Falla
Pepe Sotorres, flauta
Robert Silla, oboe
Eduardo Raimundo, clarinete
Mario Pérez, violín
Josep Trescolí, cello
Francisco Escoda, clave

- *Obras de L. v. Beethoven, M. Bates, G. Connesson, P. de Rivera, N. Rota y M. de Falla.*

Precio: 11 €

Miércoles 17 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical Fronteras

Maria Rodés, voz
Isabelle Laudénbach, guitarras y coros
Marina Tomás, clarinete, guitarra eléctrica y coros
Marta Roma, violonchelo, percusión y coros
Pep Pascual, instrumentos de viento, serrucho y percusión

- «*Antología de canciones*»

Precios: 20, 15 y 10 €

Jueves 18 / 19:30 h

Fundación Albéniz Generación Ascendente

Cuarteto Goldmund
Florian Schötz, violín
Pinchas Adt, violín
Christoph Vandori, viola
Raphael Paratore, violonchelo

- **J. Haydn**
Cuarteto Op. 20, nº 5 en fa menor
- **F. Schubert**
Cuarteto nº 14 en re menor, D.810, «La muerte y la doncella»

Precio: 8€

Viernes 19 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical Andalucía Flamenca

Alba Molina, cantaora
Fran Cortés, guitarra
Pepe Rivero, piano
Reinier Elizarde «El Negrón», contrabajo

- «*Te quiero más que a nadie*»

Precios: 20, 15 y 10 €

SALA SINFÓNICA

Sábado 20 / 12:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Bach Vermut

Alberto Sáez Puente, órgano
Coro Infantil de la Sociedad Coral
de Bilbao
José Luis Ormazabal, director

- **J. S. Bach**
Passacaglia y fuga en do menor, BWV 582
- **G. Fauré**
Maria, Mater Gratiae, op. 47, n° 2
Ave Verum, op. 65, n° 1
Tantum ergo, op. 65, n° 2
- **J. Brahms**
O Gott, du frommer Gott, op. 122, n° 7
- **C. Saint-Saëns**
Ave María, op. 145
Sub tuum praesidium
- **J. Guridi**
*Ofertorio II de Escuela española
de órgano*
Madrigal
- **J. S. Bach**
Herr Christ, der ein'ge Gottessohn

Precios: 5 €

Sábado 20 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Sinfónico 16

- *Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 19, a las 19:30*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Domingo 21 / 11:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Sinfónico 16

- *Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 19, a las 19:30*

Precios: 20, 16, 12 y 10 €

Lunes 22 / 19:30 h

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid
Música y Religiones III

Orquesta de la Comunidad de Madrid
Víctor Pablo Pérez, director
Rafal Blechacz, piano

- **F. Velázquez**
Piano espressivo
- **F. Chopin**
Concierto para piano y orquesta n° 1
- **J. Brahms**
Sinfonía n° 2

Precios: 25, 20, 18 y 12 €

SALA DE CÁMARA

Sábado 20 / 20:00 h

Centro Nacional de Difusión Musical
Jazz en el Auditorio

Abe Rábade Trio
Abe Rábade, piano
Pablo Martín Caminero, contrabajo
Bruno Pedroso, batería

- «Sorte»

Precios: 20, 15 y 10 €

Martes 23 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Les Arts Florissants
Paul Agnew, tenor y dirección

- «*Madrigales del Libro VI de Carlo Gesualdo y sus contemporáneos (VI)*»

Precios: 20, 15 y 10 €

SALA SINFÓNICA

Miércoles 24 / 19:30 h

Fundación Qualitas Film Symphony Orchestra

La Mejor Música de Cine en Concierto

Film Symphony Orchestra
Constantino Martínez-Orts, director

- «*La Mejor Música de Cine en Concierto*»
Concierto de bandas sonoras.

Precios: 57, 52, 47, 42, 37, 32 y 27 €

Jueves 25 / 19:30 h

Excelentia

Réquiem de Mozart

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Excelentia Vocal Ensemble
Moritz Gnann, director

- **L. v. Beethoven**
Sinfonía nº 8
- **W. A. Mozart**
Réquiem

Precios: 65, 59, 53, 46, 41 y 35 €

Viernes 26 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 17

Orquesta Nacional de España
Jörg Widmann, director y clarinete

- **Carl Maria von Weber**
*Concertino para clarinete y orquesta
en mi bemol mayor, op. 26*
- **Jörg Widmann**
Con brio
- **F. Mendelssohn**
*Sinfonía nº 5 en re mayor, op. 107,
«De la Reforma»*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Sábado 27 / 11:30 h

Fundación Multiarmonía

Star Wars: Música en Concierto

Orquesta y Coros Filarmonía
Pascual Osa, director musical

- «*Selección de temas orquestales de la
saga de la Guerra de las Galaxias*»

Precios: 47, 42, 35 y 23 €

SALA DE CÁMARA

Sábado 27 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 17

- *Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 26, a las 19:30*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Domingo 28 / 11:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 17

- *Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 26, a las 19:30*

Precios: 20, 16, 12 y 10 €

Domingo 28 / 19:30 h

Excelentia

Morricone & Williams: Dos Grandes del Cine

Royal Film Concert Orchestra
Fernando Furones, director

- *Bandas sonoras de Morricone y Williams*

Precios: 59, 53, 46, 39 y 35 €

Viernes 26 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco

Ignacio Prego, clave y dirección
Núria Rial, soprano
Maurice Steger, flautas de pico

- *«De la naturaleza»*

Precios: 20, 15 y 10 €

NORMAS Y RECOMENDACIONES

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

ENTRADA Y PUNTUALIDAD

Recomendamos no apurar la hora de llegada. Es obligatorio el uso de mascarilla y de gel hidroalcohólico. Evite el contacto social y siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos se celebrarán sin intermedio.

BOLSOS DE MANO Y OTROS OBJETOS

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

EVITAR RUIDOS

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores.

Por favor, desconecte el teléfono móvil y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

GRABACIONES Y FOTOGRAFÍAS

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

MENORES

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

ACCESIBILIDAD

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la que ha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 25/01/2021.

Programación sujeta a modificaciones.

Los cambios en la misma son actualizados en la web www.auditorionacional.mcu.es

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, para aquellos conciertos para los que existan localidades a la venta, estas podrán ser adquiridas también en el Teatro María Guerrero, Teatro Valle-Inclán, Teatro de la Comedia o Teatro de la Zarzuela.

HORARIO DE TAQUILLAS

TAQUILLAS DEL AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA.
91 337 03 07 / 91 337 01 34

Lunes: 16:00 – 18:00 h. / Martes - Viernes:
10:00 – 17:00 h.
Sábados: 11:00 – 13:00 h.
(excepto el mes de julio que están cerradas)
Agosto: Cerrado

DÍAS DE CONCIERTO:

En Sinfónica: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

En Cámara: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.

SERVICIO DE VENTA TELEFÓNICA:

A través del teléfono:
985 67 96 68 y 902 22 49 49 de 10:00 a 22:00 h,
todos los días del año.

SERVICIO DE VENTA EN INTERNET:

A través del portal de venta de entradas del INAEM: www.entradasinaem.es