auditorio nacional de música

programación mayo 2023



Miércoles 3 / 19:30 h

Ibermúsica

Berliner Philharmoniker Orfeó Català Louise Alder, soprano Kirill Petrenko, dirección

• W. A. Mozart Sinfonía 25 sol menor K183 Exultate Jubilate K165 Misa de la Coronación K317 Ave Verum Corpus K618

Precios: 210, 175, 160, 140, 88, 75 y 50 €

Jueves 4 / 19:30 h

Ibermúsica

Berliner Philharmoniker Louise Alder, soprano Kirill Petrenko, dirección

- W. A. Mozart Sinfonía n°25 en sol menor K183 Exultate Jubilate K165
- R. Schumann Sinfonía nº4

Precios: 210, 175, 160, 140, 88, 75 y 50 €

Viernes 5 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Sinfónico 18

Orquesta Nacional de España Simone Young, directora Alban Gerhardt, violonchelo

- Arvo Pärt Cantus in memoriam Benjamin Britten
- Unsuk Chin Concierto para violonchelo y orquesta
- Piotr Ilich Chaikovski Sinfonía n°6 en si menor, op.74, «Patética»

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado 6 / 11:30 h

Filarmonía de Madrid.Acordetonal

El Conciertazo

Orquesta y Coro Filarmonía Pascual Osa, director artístico

 Selección de fragmentos de obras emblemáticas de la música clásica.

Precios: 49, 44, 37 y 25 €

Sábado 6 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 18

 Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 5, a las 19:30 h

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

Domingo 7 / 11:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 18

 Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 5, a las 19:30 h

Precios: 28, 24, 20, 16 y 12 €

Domingo 7 / 19:00 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Universo Barroco

Le Concert des Nations Jordi Savall, director

«Homenaje a la tierra. Tempestades, tormentas y fiestas marinas en el Barroco europeo»

- Jean-Féry Rebel
- Marin Marais
 Airs pour les matelots et les tritons, de
 Alcione
- Georg Philipp Telemann
 Wassermusik, Hamburger Ebb' und Flut,
- Jean-Philippe Rameau Orages et Tonnerres De Les Indes galantes Air pour les Zéphyrs Orage - Air pour Borée Tonnerre, de Hippolyte et Aricie Contredanse, de Zoroastre

Precios: 50, 40, 32, 24 y 18 €

SALA DE CÁMARA

Viernes 5 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

<u>Universo Barroco</u>

Concerto 1700 Daniel Pinteño, violín y dirección María Espada, soprano

- Juan Francés de Iribarren
 Tocata de la cantada al Santísimo para
 tiple Prosigue, acorde lira, sobre el op.5,
 nº4 de Arcangelo Corelli
 Fogosa inteligencia, cantada al nacimiento
 con violines
 Hoy a ese corderito, tonada al Santísimo
 Como el ciervo que corre, cantada sola al
 Santísimo con violines
 Sois mi Dios la hermosa fuente, aria al
 Santísimo con violines
- José de Torres Amoroso Señor, cantada al Santísimo con violines y oboe
- José de Nebra Obedeciendo a leyes de amor grato, cantada sola al Santísimo Sacramento
- Arcangelo Corelli Sonata a quattro para oboe, violines y bajo continuo, WoO 4
- Antonio Vivaldi Sonata en trío en re menor «La follia». RV 63

Precios: 24, 18 v 12 €

Domingo 7 / 11:30 h

Orquesta Camerata Musicalis

¿Por qué es Especial? Haydn

Orquesta Camerata Musicalis Edgar Martín Jiménez, director

• J. Haydn Sinfonía n°104

Precios: 30, 25, 20, 18 y 15 €

Martes 9 / 19:30 h

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid Sinfónico XI

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid Marzena Diakun, directora Josep Vila, director de coro Agnieszka Rehlis, mezzosoprano

• Johannes Brahms
Canto fúnebre, op.13
Rapsodia para contralto, coro masculino y
orquesta, op.53

Anton Bruckner
 Sinfonía n° 4 en mi bemol mayor «Romántica»

Precios: 31, 25, 22 y 15 €

Miércoles 10 / 19:30 h

Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia Dawid Runtz, director Anastasia Makhamendrikova, piano

• R. Strauss El caballero de la Rosa, suite

• S. Rachmaninov Rapsodia sobre un tema de Paganini para piano y orquesta en La menor, op.43

• P. I. Tchaikovsky Sinfonía n°4 en fa menor op.36

Precios: 68, 64, 58, 48, 44 y 38 €

Viernes 12 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 19

Orquesta y Coro Nacionales de España Ton Koopman, director Ilse Eerens, soprano Maarten Engeltjes, contratenor Tilman Lichdi, tenor Andreas Wolf, bajo

- Jean-Féry Rebel Le chaos de «Les élémens»
- Franz Schubert Sinfonía nº8 en Si menor, D.759, «Inacabada»
- Johann Sebastian Bach
 Cantata profana «Auf, schmetternde Töne der
 muntern Trompeten»

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

Viernes 12 / 22:30 h

Orquesta Juvenil Europea de Madrid

Coro y Orquesta Juvenil Europea de Madrid (OJEM) Celia Alcedo, soprano David Miranda, tenor Adriana Tanus, directora

«Amor Brujo y Zarzuela»:
 Fragmentos de las zarzuelas más conocidas

Precios: 25, 20, 15, 12 y 7 €

Sábado 13 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 19

• Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 12, a las 19:30 h

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

SALA DE CÁMARA

Martes 9 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Satélites 19

Edmundo Vidal, Juan Carlos Matamoros, Jordi Navarro, Juan Manuel Morat, Francisco Javier Yera, Rubén Prades, trombones Francisco Guillén, trombón bajo José Francisco Martínez, tuba

"Homenaje a Enrique Ferrando"

 Obras de Javier Martínez, Jesús Castañer, Xavier Zamorano, Christian Lindberg, Kevin Day, Richard Wagner, Enrique Crespo, Mario Roig y Enrique Gosp.

Precio: 12 €

Miércoles 10 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Liceo de Cámara XXI

Cuarteto Takács

- Franz Joseph Haydn <u>Cuarteto</u> de cuerda en fa mayor, op.77, n°2
- Fanny Hensel-Mendelssohn
 Cuarteto de cuerda en mi bemol mayor
- Franz Schubert Cuarteto de cuerda en sol mayor, D 887

Precios: 24, 18 y 12 €

Jueves 11 / 20:00 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Jazz en el Auditorio

Jazzmeia Horn Victor Gorid, piano Barry Stephonson Contrabajo Henry Contray III, pateria

CONCIERTO
APLAZADO
al 29 de JUNIO

"Love and Liberation"

Precios: 32, 24 y 16 €

Sábado 13 / 19:30 h

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid Polifonía IV

Pequeños cantores de la Comunidad de Madrid Jóvenes cantoras de la Comunidad de Madrid Ana González, directora

• Programa por determinar

Precios: 13 y 11 €

Domingo 14 / 11:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 19

 Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 12, a las 19:30 h

Precios: 28, 24, 20, 16 y 12 €

Martes 16 / 19:30 h

Fundación Sinfolírica

Gala Lírica San Isidro

Orquesta Sinfonica de la UCAM
The Barembar Quartet
Coro Belcanto de Coslada, Coro Las Voces del
Alma, Coro VoCaLe
Tuna Universitaria de Madrid
Ballet Estampas de Zarzuela
Ruth Iniesta, Guiomar Cantó, Blanca Valido,
sopranos
Juan Noval, Antonio Vázquez y Juanma Cifuentes,
tenores
Gerardo Bullón, Andrés del Pino y Quique
Bustos, barítonos
Felipe Bel, Marta Bornaechea, directores de
Coros
Sofía Martín, directora de Ballet
Borja Quintas, director

Precios: 55, 45, 40, 35, 30, 25 y 20 €

Miércoles 17 / 19:30 h

La Filarmónica

MusicAeterna Teodor Currentzis, director

- R. Strauss Metamorfosis
- P. I. Chaikovski Sinfonía n°6, "Patética"

Precios: 138, 112, 84, 75, 66, 56, 45 y 40 €

Jueves 18 / 19:30 h

La Filarmónica

MusicAeterna Teodor Currentzis, director

• **G. Mahler** Sinfonía n°9

Precios: 138, 112, 84, 75, 66, 56, 45 y 40 €

Viernes 19 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 20

Orquesta Nacional de España David Afkham, Director

• **Gustav Mahler** Sinfonía n°7 en mi menor

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

SALA DE CÁMARA

Martes 16 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Satélites 20

Violonchelos de la ONE Joaquín Fernández, Josep Trescolí Mireya Peñarroja, Javier Martínez José María Mañero, Adam Hunter Enrique Ferrández, Montserrat Egea

• Obras de Julius Klengel, Tomaso Albinoni, Serguéi Rajmáninov y George Gerswhin

Precio: 12 €

Miércoles 17 / 10:00 h y 12:00 h

Fundación Albéniz

Conciertos para Escolares Fundación Banco Santander

Maylin Cruz, soprano John Heath, barítono Natalia Kuchaeva, piano Irene de Juan, guion y presentación

• «En el jardín de Allegra, hada de los pájaros», cuento musical de **Irene de Juan**

Concierto sin venta

Jueves 18 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Liceo de Cámara XXI

Trío VibrArt Neopercusión

- Franz Schubert Trío con piano en mi bemol mayor «Notturno», D 897
- Dmitri Shostakóvich Sinfonía n°15 en la mayor, op.141 (arr. para violín, violonchelo, piano y percusión de V. Derevianko)

Precios: 24, 18 y 12 €

Sábado 20 / 12:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Bach Vermut

Winpenny)

David Briggs, órgano

- William Walton Prelude and fugue «The spitfire» (arr. T.
- Claude Debussy Clair de lune, de la Suite bergamasque (arr. A. Cellier)
- Johannes Brahms
 Danza húngara n°5 en fa sostenido menor
 (arr. D.Briggs)
- **Hector Berlioz**Menuet des follets, de La damnation de
 Faust (arr. D.Briggs)
- **Richard Wagner** Muerte de amor, de Tristán e Isolda(arr. R. Goss-Custard)
- Maurice Ravel La valse, M 72 (arr. E. M. Fagiani)
- David Briggs Improvisación

Precio: 5 €

Sábado 20 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 20

• Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 19, a las 19:30 h

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

Domingo 21 / 11:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 20

• Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 19, a las 19:30 h Precios: 28, 24, 20, 16 y 12 €

Domingo 21 / 19:30 h

Filarmonía de Madrid.Acordetonal

Orquesta y Coro Filarmonía Pascual Osa, director artístico Rafael Albiñana, director de Coro Bianca Tognocchi, soprano Christian Gil, contratenor Vicente Antequera, barítono

- R. Strauss El Caballero de la Rosa
- W.A. Mozart Vorrei spiegarvi, oh Dio!, K.418 Nehmt meinen Dank, K.383
- C. Orff Carmina Burana

Precios: 49, 44, 37 y 25 €

Martes 23 / 19:30 h

Conservatorio Profesional de Música Arturo Soria

Concierto Extraordinario Curso 2022-2023

Orquesta de Cuerda de Enseñanzas Elementales, Orq. de Plectro y Guitarras del CPM Arturo Soria, Orquesta Barroca Arturo Soria, Big-Band Arturo Soria, Orquesta de Cuerda, Banda Sinfónica, Coro de Enseñanzas Profesionales, Joven Orquesta Sinfónica Arturo Soria

Precio: 10 €

Miércoles 24 / 19:30 h

Orquesta Sinfónica de Madrid

Orquesta Sinfónica de Madrid (Titular del Teatro Real) Dan Ettinger, director

- Wolfgang A. Mozart Sinfonía n°40 en sol menor K550
- Richard Strauss
 Una vida de héroe, op.40

Precios: 35, 25, 15 y 8 €

SALA DE CÁMARA

Sábado 20 / 19:30 h

Excelentia

• Gala de Zarzuela

Precios: 65 y 59 €

Domingo 21 / 11:30 h

Conservatorio Teresa Berganza Concierto 30 Aniversario

Conjuntos de Música de Cámara, Aula de Canto, Orquesta de Flautas y Folie Ensamble

 Obras de J. Brahms, F. Schubert, J. Haydn, F. Farkas, D. Shostakovich, F. Chaviano y J.A. Chic

Precio: 8 €

Martes 23 / 19:00 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Adoptar 3.0 "Haiku"

OCNE-CONECTA (Área Socioeducativa) Concierto Final del Proyecto

Grupo instrumental con Profesores de la OCNE

 Obras de Benet Casablancas y de conjuntos del alumnado participante

Precio: 5 £

Miércoles 24 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco

Orquesta Barroca de la Universidad de Salamanca Rachel Podger, violín y dirección

«To All Lovers Of Musick»

- Francesco Geminiani Concerto grosso en re mayor, op.3, nº1
- Johann Sebastian Bach Concierto para violín en mi mayor, BWV 1042
- Johann Adolf Hasse Sinfonía en sol menor, op.5, n°6 Fuga y grave para cuerdas en sol menor
- Antonio Vivaldi Concierto para cuerdas en do menor, RV 120
- Wilhelm Friedemann Bach Ouverture en sol menor (atrib. J. S. Bach)

Precios: 24, 18 y 12 €

Jueves 25 / 19:30 h

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid Sinfónico XII

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid Salvador Mas, director Josep Vila, director de coro Laura Hernández, arpa María Teresa Raga, flauta Lourdes Higes, oboe Salvador Salvador, clarinete Sara Galán, fagot Marta Mathéu, soprano Gema Comma, mezzosoprano David Alegret, tenor Josep Miquel Ramón, bajo

- Paul Hindemith Concierto para vientos madera, arpa y orquesta
- Wolfgang Amadeus Mozart Réquiem

Precios: 31, 25, 22 y 15 €

Viernes 26 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Focus Festival 1

Orquesta Nacional de España Francesc Prat, director

- Manuel de Falla Homenaje a Debussy
- **José Manuel López López** Tisseur de sable
- **Gérard Grisey** Partiels
- Edgard Varèse Déserts

Precio: 12 €

Sábado 27 / 19:30 h

Universidad Autónoma de Madrid

Grandes Autores e Intérpretes de la Música CSIPM

Orquesta Civis Coros de UAM, UPM y CEU San Pablo José María Álvarez, director

- P. I. Chaikovski Suite de La Bella Durmiente
- C. Orff Carmina Burana (versión sin solistas)

Precios: 30, 25, 20, 15 y 10 €

Domingo 28 / 11:30 h

Grupo Concertante Talía

Paisajes de Música

Orquesta Metropolitana de Madrid Coro Talía Silvia Sanz Torre, directora titular Pablo López, clarinete

- W. A. Mozart Concierto para clarinete en La mayor
- Edward Elgar De las Tierras Altas de Baviera, op.27
- Ferde Grofé Suite del Gran Cañón

Precios: 35, 31, 25 y 16 €

Martes 30 / 19:30 h

Fundación Scherzo

Grandes Intérpretes

Seong-Jin Cho, piano

- **Johannes Brahms** Klavierstücke op.76
- Maurice Ravel Miroirs
- Robert Schumann Estudios sinfónicos op.13

Precios: 60, 45, 38 y 25 €

Miércoles 31 / 19:30 h

Hispania Conciertos. Concertalia

Clasicismo Vienés

Wiener Concert-Verein Sandor Karoly, director Christopher Park, piano

- F. Schubert Sinfonía n°5 en si bemol mayor, D.485
- W. A. Mozart Concierto para piano y orquesta nº24 en do menor (K.491)
- L. v. Beethoven Sinfonía n°4 en si bemol mayor, op.60

Precios: 86, 69, 59, 49, 42, 36, 28 y 20 €

SALA DE CÁMARA

Viernes 26 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Andalucía Flamenca

José del Tomate, guitarra Kiki Cortiñas, cantaor Cristóbal Santiago, guitarra Jonhy Cortés, percusión con la colaboración especial de Tomatito,guitarra

• "José del Tomate en concierto"

Precios: 32, 24 y 16 €

Martes 30 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

<u>Universo Barroco</u>

Le Consort Eva Zaïck, Théotime Langlois de Swarte Sophie de Bardonnneche, Mathurin Bouny Hanna Salzenstein, Hugo Abraham, Justin Taylor

"Royal Haendel"

• Obras de Georg Friedrich Haendel, Attilio Ariosti, Antonio Vivaldi y Giovanni Bononcini

Precios: 24, 18 y 12 €

NORMAS Y RECOMENDACIONES

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

ENTRADA Y PUNTUALIDAD

Recomendamos acudir al auditorio con la suficiente antelación. Siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos podrán incluir intermedios.

BOLSOS DE MANO Y OTROS OBJETOS

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraquas.

EVITAR RUIDOS

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores.

Por favor, silencien los dispositivos móviles y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

GRABACIONES Y FOTOGRAFÍAS

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

MENORES

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

ACCESIBILIDAD

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la que ha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 5/5/2023.

Programación sujeta a modificaciones. Los cambios en la misma son actualizados en la web www.auditorionacional.mcu.es

VENTA DE ENTRADAS

Para información de venta de entradas de conciertos de PROGRAMADORES EXTERNOS: consultar la página web del Auditorio Nacional de Música (www.auditorionacional.mcu.es)

Adquisición de entradas de conciertos de OCNE (Orquesta y Coro Nacionales de España), CNDM (Centro Nacional de Difusión Musical) y JONDE (Joven Orquesta Nacional de España) a través del portal de venta de entradas del INAEM:

TAQUILLAS DEL AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA 91 337 03 07 / 91 337 01 34

Lungs: 16:00 - 18:00h

Martes / Viernes: 10:00 - 17:00h

Sábados: 11:00 - 13:00h

SERVICIO DE VENTA TELEFÓNICA

A través del teléfono:911 93 93 21 y 902 22 49 49 de 10:00 a 22:00h, todos los días del año.

SERVICIO DE VENTA EN INTERNET

www.entradasinaem.es

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, las entradas para los conciertos de la OCNE, el CNDM y la JONDE que se celebren en este recinto podrán adquirirse también en el Teatro María Guerrero, el Teatro Valle-Inclán, el Teatro de la Comedia y el Teatro de la Zarzuela.

TAQUILLAS EN DÍAS DE CONCIERTO

En Sala Sinfónica: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

En Sala de Cámara: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta









