# auditorio nacional de música

# programación noviembre 2022



#### Martes 1 / 19:30 h

#### Ibermúsica

Royal Concertgebouw Orchestra Daniel Harding, dirección Leonidas Kavakos, violín

J. Brahms

Concierto para violín

• L. v. Beethoven Sinfonía n°6 «Pastora»

Precios: 194, 161, 146,130, 80, 70 y 45 €

#### Miércoles 2 / 19:30 h

#### Ibermúsica

Royal Concertgebouw Orchestra Daniel Harding, dirección

- Rick van Veldhuizen Mais le corps taché d'ombres
- **G. Mahler** Sinfonía n°9

Precios: 194, 161, 146,130, 80, 70 y 45 €

#### Jueves 3 / 19:30 h

#### Film Symphony Orchestra

#### Gira Krypton

Film Symphony Orchestra Constantino Martínez-Orts, director

 «Krypton, Héroes y Superhéroes»: Superman, El caballero oscuro, Braveheart, Capitán América, Conan el bárbaro, El último mohicano, Iron Man, Los Increíbles, Robin Hood, Spiderman, Batman, El hombre de acero y Thor, entre otras

Precios: 59, 54, 49, 44, 39, 34 y 29 €

#### Sábado 5 / 19:30 h

#### Viva. Babies Uganda

Orquesta Filarmonía de Madrid Christian Frattima, director Cristina Domínguez, soprano Renato Doná, violín

- Joan Valent Viva
- Circle Symphony: Simplicity, The Straw, The Circle, The Stone.
- Canciones Singulares:

   El primer sueño, Fading, Si te alejas,
   VIVA, La geografía de la piel, Punta
   Campanella , Los ríos de mi cuerpo.

Precios: 65, 55, 38, 28 y 18 €

## Domingo 6 / 12:00 h

# Orquesta y Coro Nacionales de España

Descubre... Conozcamos los Nombres 1

Orquesta Nacional de España Julio García Vico, director Sara Ferrández, viola

- Bohuslav Martinu Rhapsody-Concerto, H.337
- Felix Mendelssohn Sinfonía n°1, en do menor, op.11

Precios: 28, 24, 20 y 16 €

#### Domingo 6 / 19:00 h

### Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco

Los Elementos

Alberto Miguélez Rouco, director Giulia Semenzato, soprano (Anquises) Natalie Pérez, mezzosoprano (Venus) Alicia Amo, soprano (Eumene) Ana Vieira Leite, soprano (Diana) Aurora Peña, soprano (Brújula) Yannick Debus, barítono (Títiro)

• **José de Nebra** Vendado es Amor, no es ciego

Precios: 40, 32, 24, 18 y 15 €

Lunes 7 / 20:00 h

### Centro Nacional de Difusión Musical

#### Jazz en el Auditorio

Dianne Reeves, voz Romero Lubambo, guitarra Edward Simon, piano Reuben Rogers, contrabajo Terreon Gully, batería

• «Dianne Reeves en Concierto»

Precios: 30, 24, 18, 15 y 12 €

# SALA DE CÁMARA

Miércoles 2 / 19:30 h

#### Excelentia

#### Sinfonía Concertante Mozart

Orquesta Clásica Santa Cecilia Yulia Iglinova, violín Wenting Kang, viola

• W. A. Mozart Sinfonía Concertante Sinfonía n°25

Precios: 65 y 59 €

Jueves 3 / 19:30 h

## Centro Nacional de Difusión Musical

#### <u>Liceo de Cámara XXI</u>

Cuarteto Quiroga Nicolas Altstaedt, violonchelo

- Ludwig van Beethoven Cuarteto de cuerda n°11 en fa menor «Serioso», op.95
- Franz Schubert Quinteto de cuerda en do mayor, D 956

Precio: 24, 18 y 12 €

Viernes 4 / 19:30 h

## Orquesta y Coro Nacionales de España Satélites 4

Coro Nacional de España Miguel Ángel Cañamero, director Sergio Espejo, piano Hugo Abel Enrique, guitarra

• Franz Schubert Música coral

Precio: 12 €

#### Martes 8 / 19:30 h

## Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid Ciclo Sinfónico III

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid Pequeños cantores de la JORCAM Marzena Diakun, directora Edward Caswell, director de Coro Ana González, directora de Pequeños Cantores

- **Johannes Brahms** Canción del destino, op.54
- Einojuhani Rautavaara Misa de niños (Lapsimessu), op.71
- Antonín Dvořák Sinfonía n°8 en sol mayor, op.88

Precios: 31, 25, 22 y 15 €

#### Miércoles 9 / 19:30 h

#### Ibermúsica

Orquesta Sinfónica de Milán Claus Peter Flor, dirección Carmela Remigio, soprano Anna Bonitatibus, mezzosoprano Carlo Allemanno, tenor Fabrizio Beggi, bajo

• **G. Verdi** Misa de Réquiem

Precios: 115, 105, 90, 85, 55, 45 y 30 €

#### Jueves 10 / 19:30 h

#### Ibermúsica

Bach Collegium Japan Masaaki Suzuki, dirección Aki Matsui, soprano Joanne Lunn, soprano Alexander Chance, contratenor James Gilchrist, tenor Christian Immler, bajo

• J. S. Bach Misa en si menor

Precios: 157, 124, 108, 93, 63, 55 y 35 €

#### Viernes 11 / 19:30 h

#### Excelentia

#### Los 10 Grandes del Cine

Royal Film Concert Orchestra Fernando Furones, director

 Fragmentos de Bandas Sonoras de Williams, Morricone, Zimmer, Horner, Silvestri, Bernstein, Menken y Goldsmith, entre otros.

Precios: 59, 54, 48, 42 y 38 €

# SALA DE CÁMARA

#### Jueves 10 / 19:30 h

# Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco

Vespres d'Arnadí Dani Espasa, director Xavier Sabata, contratenor

- Tomaso Albinoni «Con cetra più sonora», de Il nascimento dell'Aurora
- Giovanni Bononcini «Render mi vuole», de Astianatte
- Antonio Lotti Sinfonía de Ascanio
- Giovanni Alberto Ristori «Bellezze adorate», de Le fate
- Giovanni Porta «Non sempre grandina», de Farnace
- Francesco Gasparini
   «Qui ti scrivo o nome amato», de L'oracolo
   del fato
- Nicola Antonio Giacinto Porpora
   «Scuote la chioma d'oro», de Deianira, Iole
   ed Ercole
- Francesco Mancini Sinfonía de Alessandro il Grande in Sidone
- Geminiano Giacomelli «Mi par sentir la bella», de Gianguir
- Domenico Sarro «Gelido in ogni vena», de Siroe, re di Persia

Precios: 24, 18 y 12 €

#### Viernes 11 / 19:30 h

## Hispania Conciertos. Concertalia Quinteto de Viento de la Filarmónica de Viena

Quinteto de Viento de la Filarmónica de Viena Sophie Dervaux, fagot Karl Heinz-Schütz, flauta Daniel Ottensammer, clarinete Ronald Janezic, cuerno vienés Clemens Hozak, oboe

- W. A. Mozart
  Fantasía en Fa menor para el mecanismo de
  un reloj KV. 608
- Alexander Zemlinsky
  Humoruesque
- L. v. Beethoven Quinteto op.4 en Mi mayor
- Nino Rota
  Petite offrande musicale
- Jean Francaix Quátuor
- **Jacques Ibert** Trois Pièces Brèves

Precios: 55 y 49 €

Sábado 12 / 12:30 h

### Centro Nacional de Difusión Musical Bach Vermut

Gunther Rost, órgano

- Johann Sebastian Bach Partita n°4 en re mayor, BWV 828
- **César Franck** Coral n°2 en si menor, FWV 39
- J. S. Bach Passacaglia en do menor, BWV 582

Precio: 5 €

Sábado 12 / 19:30 h

#### Universidad Politécnica de Madrid

#### Concierto Duelo Romántico. Brahms vs Bruckner

Orquesta Filarmónica de España Coro de la UPM

Sonia Suárez, soprano Olga Syniakova, mezzosoprano Miguel Borrallo, tenor Luciano Miotto, bajo Javier Corcuera, director

- **J.Brahms** Obertura Trágica. op.81 Sinfonía n°3 en fa mayor. op.90
- A.Bruckner
  Te Deum

Precios: 29, 24, 17 y 7 €

Domingo 13 / 19:30 h

#### Ibermúsica

Orchestra Nazionale di Santa Cecilia de Roma Sir Antonio Pappano, dirección

- F. Schubert Sinfonía «Inacabada»
- A.Bruckner Sinfonía n°9 en re menor

Precios: 194, 161, 146,130, 80, 70 y 45 €

Lunes 14 / 19:30 h

#### Ibermúsica

Orchestra Nazionale di Santa Cecilia de Roma Sir Antonio Pappano, dirección Lisa Batiashvili, violín

- L. v. Beethoven Concierto para violín en re mayor, op.61
- R. Schumann Sinfonía n°2 en do mayor op 61

Precios: 194, 161, 146,130, 80, 70 y 45 €

Martes 15 / 19:30 h

#### Fundación Scherzo

Grandes Intérpretes

Juan Pérez Floristán, piano

Obras de F. Chopin, F. Liszt,
 R. Wagner/F. Liszt y F. Schubert.

Precios: 55, 45, 38 y 25 €

# SALA DE CÁMARA

#### Sábado 12 / 19:30 h

# Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid Polifonía II

Coro de la Comunidad de Madrid Edward Caswell, director Karina Azizova, piano

- Franz Schubert Oración (Fuente de toda bondad), D. 815
- Hugo Distler El libro de las canciones para coro de Mörike n°1, 2 y 13, op.19
- Josep Mª Pladevall Los sueños dialogados
- James MacMillan El tejedor galante
- Johannes Brahms Seis cuartetos, op.112

Precios: 13 y 11 €

#### Domingo 13 / 11:30 h

#### Excelentia

Homenaje a Paco de Lucía y Manolo Sanlúcar

Rafael Aguirre, guitarra Alejandro Hurtado, guitarra

 Obras de Isaac Albéniz, Manuel de Falla, Paco de Lucía, Gerónimo Giménez, Ramón Montoya, Mario Escudero, Francisco Tárrega y Manolo Sanlúcar

Precios: 65 y 59 €

#### Martes 15 / 19:30 h

## Orquesta y Coro Nacionales de España Satélites 5

Javier Bonet, trompa Mario Pérez, violín Alberto Rosado, piano

- Enrique Sanz Burguete El enigma sin fin... de Dalí
- Leo Brouwer Cuadros para otra exposición
- György Ligeti Trío (1982), «Hommage à Brahms»

Precio: 12 €

#### Miércoles 16 / 19:30 h

#### Excelentia

#### Paganini & Rossini

Orquesta Clásica Santa Cecilia Director: Daniel Raiskin Kevin Zhu, violín

- G. Rossini El barbero de Sevilla, obertura
- N. Paganini Concierto para violín y orquesta nº1
- A. Dvorák Sinfonía n°8

Precios: 68, 64, 58, 48, 44 y 38 €

Jueves 17 / 19:30 h

#### Orquesta Sinfónica de Madrid

37ª edición Concierto de Santa Cecilia

Orquesta Sinfónica de Madrid (Titular del Teatro Real) Tianyi Lu, directora Zohrab Tadevosyan, violín

- Anna Clynne This Midnight Hour
- Max Bruch Concierto para violín y orquesta nº1 en sol menor op.26
- Nikolai Rimsky-Korsakov Scheherezade op.35
- Antonio Álvarez Alonso / Cristóbal Halffter Suspiros de España (Pasodoble)

Precios: 35, 25, 15 y 8 €

#### Viernes 18 / 19:30 h

# Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 7

Orquesta Nacional de España Jaime Martín, director Bertrand Chamayou, piano

- María Eugenia Luc Profondissima quiete
- Camille Saint-Saëns Concierto para piano y orquesta nº5 en fa mayor, op.103, «Egipcio»
- Nikolái Rimski-Kórsakov Scheherazade, op.35

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

#### Sábado 19 / 11:30 h

#### Grupo Concertante Talía

Ciclo Batuta: Los Pinceles de la Música

Orquesta Metropolitana de Madrid Silvia Sanz Torre, directora titular

- M. Músorgski Cuadros de una exposición
- Ejemplos musicales de otros autores comentados por la directora

Precios: 28, 25, 19 y 13 €

Sábado 19 / 19:30 h

## Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 7

 Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del día 18 a las 19:30 h

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado 19 / 22:30 h

### Orquesta Juvenil Europea de Madrid

Beethoven & Brahms. De las Sombras a la Luz

Coro y Orquesta Juvenil Europea de Madrid Adriana Tanus, directora Fantasía Coral: Emin Kiourktchian, piano Celia Alcedo, soprano Vilma Rodríguez, soprano Alejandra Acuña, mezzosoprano Eduardo Pomares, tenor David Miranda, tenor Rajiv Cerezo, barítono

L. v. Beethoven

Fantasía Coral para piano, coro y orquesta Sinfonía nº7 en la mayor, op.92

• J. Brahms

Schicksalslied (La canción del destino), op.54

Precios: 28, 23, 18, 15 y 10 €

# SALA DE CÁMARA

Jueves 17 / 19:30 h

#### Embajada de la República Eslovaca

Orquesta Filarmónica Estatal de Košice Robert Jindra, director Dalibor Karvay, violín

- **Ján Cikker**Recuerdos op.25
- Wolfgang Amadeus Mozart Concierto para violín y orquesta n°3 G dur
- Dmitri Shostakóvich Sinfonía de Cámara c mol op.110a

Precio: 2,50 €

Viernes 18 / 19:30 h

# Centro Nacional de Difusión Musical

#### Fronteras

La Banda de Juan Perro

Santiago Auserón, voz y guitarra Vicenç Solsona, guitarra Gabriel Amargant, saxo y clarinete David Pastor, trompeta Isaac Coll, bajo Pere Foved, batería

• «Libertad»

Precios: 32, 24 y 16 €

Sábado 19 / 19:30 h

#### Universidad Autónoma de Madrid

Grandes Autores e Intérpretes de la Música. CSIPM

Coro Yolotli Leticia Armijo, directora

 Canciones en lenguas indígenas mesoamericanas del siglo XVI al XXI: Obras de Gaspar Fernándes, Hernando Franco, Francisco Hernández, anónimos indígenas, Roselia Jiménez, Leticia Armijo...

<u>Precios:</u> 29, 25 y 19 €

Domingo 20 / 11:30 h

# Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 7

 Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del día 18 a las 19:30 h

Precios: 28, 24, 20, 16 y 12 €

Lunes 21 / 19:30 h

# Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid Ciclo Sinfónico IV

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid Cuarteto Bretón Juan de la Rubia, órgano Pascal Rophé, director

- César Franck El cazador maldito
- Bohuslav Martinů
   Concierto para cuarteto y orquesta
- Camille Saint-Saëns Sinfonía n°3 «Órgano»

Precios: 31, 25, 22 y 15 €

Martes 22 / 19:30 h

## **Centro Nacional de Difusión Musical** Fronteras

Collegium Vocale Gent Ictus Ensemble Suzanne Vega, voz Georges-Elie Octors, director

• Philip Glass
Einstein On The Beach

<u>Precios:</u> 50, 40, 32 y 24 €

Miércoles 23 / 19:30 h

#### Fundación Aeronáutica

Concierto del Ejército del Aire

Unidad de Música del Mando Aéreo General del Ejército del Aire Jueves 24 / 19:30 h

#### Concierto de Navidad Siemens

Orquesta, Coro y Ballet Filarmonía Pascual Osa, director

 Selección de fragmentos de obras de L. v. Beethoven, T. Bretón y J. S. Bach, entre otros.

Concierto sin Venta

# SALA DE CÁMARA

Domingo 20 / 11:30 h

Orquesta Camerata Musicalis
¿Por qué es Especial? Mozart

Orquesta Camerata Musicalis Edgar Martín Jiménez, director

• W. A. Mozart Sinfonía n°40

Precio: 30, 25, 20, 18 y 15 €

Martes 22 / 19:30 h

Conservatorio Profesional de Música Arturo Soria Concierto de Alumnos Premiados

Interpretan Premiados del Concurso de Cámara y del Concurso de Solistas,y Premiados Fin de Grado de guitarra, instrumentos de púa, fagot, trompeta, trombón de varas y piano

Precio: 10 €

Jueves 24 / 19:30 h

La Filarmónica

Recuerdos de La Alhambra

Ana Vidovic, guitarra

 Obras de J. S. Bach, Fernando Sor, Mario Castelnuovo-Tedesco, Francisco Tárrega, Isaac Albéniz, Domenico Scarlatti y Leo Brouwer

Precios: 38 y 32 €

Viernes 25 / 19:30 h

## Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 8

Orquesta y Coro Nacionales de España Alondra de la Parra, directora Juana Guillem, flauta Terry Wey, contratenor

- Leonard Bernstein Halil, para flauta y orquesta Chichester Psalms
- Modest Músorgsky
   Cuadros de una exposición (orquestación de
   Maurice Ravel)

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

Viernes 25 / 22:30 h

### Film Symphony Orchestra

#### Gira Krypton

Film Symphony Orchestra Constantino Martínez-Orts, director

 «Krypton, Héroes y Superhéroes»: Superman, El caballero oscuro, Braveheart, Capitán América, Conan el bárbaro, El último mohicano, Iron Man, Los Increíbles, Robin Hood, Spiderman, Batman, El hombre de acero y Thor, entre otras

Precios: 59, 54, 49, 44, 39, 34 y 29 €

Sábado 26 / 19:30 h

# **Orquesta y Coro Nacionales de España** Sinfónico 8

• Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del día 25 a las 19:30 h

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

Domingo 27 / 11:30 h

# Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 8

 Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del día 25 a las 19:30 h

Precios: 28, 24, 20, 16 y 12 €

Domingo 27 / 19:30 h

# Filarmonía de Madrid. Acordetonal

El Mesías «Coral»

Orquesta y Coro Filarmonía Pascual Osa, director artístico

- G. F. Händel El Mesías «Coral»
- P. Peláez
  Bongsento
- L.V. Beethoven Sinfonía n°6 «Pastoral»

Precios: 49, 44, 37 y 25 €

Martes 29 / 19:30 h

#### Ibermúsica

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Zubin Mehta, dirección

- F. Schubert Sinfonía n°3
- **G. Mahler** Sinfonía n°5

Precios: 194, 161, 146,130, 80, 70 y 45 €

# SALA DE CÁMARA

Viernes 25 / 19:30 h

# **Centro Nacional de Difusión Musical** <u>Andalucía Flamenca</u>

Ángeles Toledano, cantaora María Marín, cante y guitarra Benito Bernal, guitarra Israel Katumba, percusión Fernando Gamero, Álvaro Gamero, palmas

•«Junio, 1995»

Precios: 32, 24 y 16 €

Sábado 26 / 20:00 h

# Centro Nacional de Difusión Musical Jazz en el Auditorio

Moisés P. Sánchez 4tet Moisés P. Sánchez, piano Javier Vercher, saxo tenor Toño Miguel, contrabajo Borja Barrueta, bateria

• «Dedication II»

Precios: 32, 24 y 16 €

Martes 29 / 19:30 h

# Orquesta y Coro Nacionales de España Satélites 6

Arpegio Histórico
Carmen Gurriarán y Margarita Rodríguez, sopranos
Begoña Navarro y Marta Caamaño, mezzosopranos
Pablo Alonso y Ángel Rodríguez, tenores
Jaime Carrasco y Álvaro de Pablo, barítonos
Sergio Espejo, piano
Ane Matxain y Virginia González, violines
Silvina Álvarez, viola
Joaquín Fernández, violonchelo
Oihane Igerabide, arpa
Felipe López, órgano

- Saúl Aguado de Aza El canto del poeta
- Camille Saint-Saëns Oratorio de Noël, op.12

Precio: 12 €

# NORMAS Y RECOMENDACIONES

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

#### ENTRADA Y PUNTUALIDAD

Recomendamos acudir al auditorio con la suficiente antelación. Siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos podrán incluir intermedios.

#### **BOLSOS DE MANO Y OTROS OBJETOS**

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

#### **EVITAR RUIDOS**

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores.

Por favor, silencien los dispositivos móviles y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

#### **GRABACIONES Y FOTOGRAFÍAS**

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

#### **MENORES**

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

#### **ACCESIBILIDAD**

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la que ha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 20/10/2022.

Programación sujeta a modificaciones. Los cambios en la misma son actualizados en la web www.auditorionacional.mcu.es

# **VENTA DE ENTRADAS**

Para información de venta de entradas de conciertos de PROGRAMADORES EXTERNOS: consultar la página web del Auditorio Nacional de Música (www.auditorionacional.mcu.es)

Adquisición de entradas de conciertos de OCNE (Orquesta y Coro Nacionales de España), CNDM (Centro Nacional de Difusión Musical) y JONDE (Joven Orquesta Nacional de España) a través del portal de venta de entradas del INAEM:

#### TAQUILLAS DEL AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA

91 337 03 07 / 91 337 01 34

Martes / Viernes: 10:00 - 17:00h

Martes / Viernes: 10:00 — 17:00n Sábados: 11:00 — 13:00h

SERVICIO DE VENTA TELEFÓNICA

A través del teléfono:911 93 93 21 y 902 22 49 49 de 10:00 a 22:00h, todos los días del año.

#### SERVICIO DE VENTA EN INTERNET

www.entradasinaem.es

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, las entradas para los conciertos de la OCNE, el CNDM y la JONDE que se celebren en este recinto podrán adquirirse también en el Teatro María Guerrero, el Teatro Valle-Inclán, el Teatro de la Comedia y el Teatro de la Zarzuela.

#### TAQUILLAS EN DÍAS DE CONCIERTO

En Sala Sinfónica: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.
En Sala de Cámara: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.







