Miércoles 1 / 19:30 h.

Ibermúsica

Rundfunk Sinfonieorchester Berlin Vladimir Jurowski, dirección Jan Lisiecki, piano

- **J. Suk** Scherzo fantástico, op.25
- S. Prokofiev Concierto para piano n°2
- **S. Rachmaninoff** Sinfonía n°3

Precios: 157, 124, 108, 93, 63, 55 y 35 €

Jueves 2 / 19:30 h.

Excelentia

Réquiem de Mozart

Orquesta Clásica Santa Cecilia Sociedad Coral Excelentia de Madrid Kynan Johns, director

- F. Mendelssohn
 Ruy Blas, obertura, op.95
- R. Schumann Sinfonía n°4 en re menor, op.120
- W. A. Mozart Réquiem, K.626

Precios: 72, 66, 62, 54, 46 y 42 €

Viernes 3 / 19:30 h.

Fundación Scherzo Grandes Intérpretes

Josu de Solaun, piano

 Obras de J. Brahms, R. Schumann, F. Chopin y S. Prokofiev.

Precios: 30, 20, 15 y 10 €

Sábado 4 / 19:30 h.

Universidad Politécnica de Madrid

Falla y su Tiempo

Orquesta Metropolitana de Madrid Silvia Sanz Torre, directora Sara Martín Chamorro, danza española

Obras de M. de Falla, E. Granados, A. Vives,
 R. Soutullo / J. Vert y G. Giménez

Precios: 34, 28, 20 y 8'50 €

Domingo 5 / 12:00 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Descubre... Conozcamos los Nombres 1

Orquesta Nacional de España Nuno Coelho, director Sofía Martínez, narradora

- Maurice Ravel Valses nobles y sentimentales
- Richard Strauss Suite de El caballero de la rosa, op.59

Precio: 28, 24, 20 y 16 €

Lunes 6 / 19:30 h.

Joven Orquesta Nacional de España Concierto 40º Aniversario

Joven Orquesta Nacional de España - JONDE Edmon Colomer, director

Concierto sin venta

Martes 7 / 19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical Fronteras

Vikingur Ólafsson, piano

• Johann Sebastian Bach Variaciones Goldberg, BWV 988

Precios: 40, 32, 24, 18 y 15 €

Miércoles 8 / 19:30 h.

Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia Sociedad Coral Excelentia de Madrid José Luis López Antón, director Ruth Terán, soprano Gabriel Arce, tenor

«Gala de Ópera y Zarzuela»

Precios: 68, 62, 52, 48 y 42 €

Jueves 9 / 19:30 h.

Excelentia

Royal Film Concert Orchestra Sociedad Coral Excelentia de Madrid Fernando Furones, director

 «Grandes Coros de Cine: Williams, Zimmer y Morricone»

<u>Precios:</u> 65, 58, 48, 44 y 38 €

SALA DE CÁMARA

Viernes 3 / 19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical Liceo de Cámara XXI

Cuarteto Quiroga Jörg Widmann, clarinete

- Franz Joseph Haydn Cuarteto de cuerda en re menor, op.42
- Jörg Widmann Cuarteto de cuerda nº9 'Estudio sobre Beethoven IV'
- Wolfgang Amadeus Mozart Quinteto para clarinete y cuerda en la mayor

Precios: 28, 21 y 14 €

Sábado 4 / 19:30 h.

Fundación Primeros Pasos

Cristina Domínguez Sar, soprano Ugo Tarquini, tenor Natasha Belenova, piano

• Recital Lírico "El Amor y la Muerte en la Ópera"

Precios: 45 y 35 €

Martes 7 / 19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Satélites 4

Coro Nacional de España Miguel Ángel García Cañamero, director

Precio: 12 €

Miércoles 8 / 19:30 h.

La Filarmónica

Concierto Extraordinario

Edith Klukon, piano Dezsö Ránki, piano

• F. Liszt

Poemas sinfónicos para piano a cuatro
manos. Selección

Precios: 38 v 34 €

Viernes 10 / 19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 6

Orquesta Nacional de España David Afkham, director Javier Perianes, piano

- Johannes Brahms
 Concierto para piano y orquesta nº1 en re
 menor, op.15
- Franz Schmidt Sinfonía n°4 en do mayor

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado 11 / 19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 6

• Mismos intérpretes y programa que en el concierto del viernes 10 a las 19:30 h.

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

Domingo 12 / 11:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 6

• Mismos intérpretes y programa que en el concierto del viernes 10 a las 19:30 h.

Precios: 28, 24, 20, 16 y 12 €

Lunes 13 / 19:30 h.

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid Sinfónico-Coral II

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid Marzena Diakun, directora Javier Carmena, director de Coro Yoav Levanon, piano

- S. Rachmaninoff
 La isla de los muertos, op.29
- F. Liszt
 Totentanz, S. 126
- M. Fernández-Barrero Réquiem

Precios: 31, 25, 22 y 15 €

Martes 14 / 19:30 h.

Fundación Albéniz. Escuela Superior de Música Reina Sofía

Inauguración del Curso Académico 23/24

Orquesta Freixenet de la Escuela Superior De Música Reina Sofía Péter Csaba, director Marta Zabaleta, piano

 Obras de Johannes Brahms, Wolfgang A. Mozart y Béla Bartók.

Concierto sin venta

Miércoles 15 / 19:30 h.

Ibermúsica

Orchestre de Chambre de Lausanne Renaud Capuçon, violín

- W. A. Mozart Concierto para violín n°5
- R. Strauss
 Metamorphosen
- L. v. Beethoven Sinfonía n°1

Precios: 115, 105, 90, 85, 55, 45 y 30 €

SALA DE CÁMARA

Sábado 11 / 19:30 h.

Excelentia

Noche Española

Délica Chamber Orchestra

 Obras de Boccherini, Sarasate, Chueca, Falla y Albéniz

Precios: 65 y 58 €

Domingo 12 / 11:30 h.

Orquesta Camerata Musicalis ¿Por qué es Especial? Mozart

Orquesta Camerata Musicalis Edgar Martín Jiménez, director

• W. A. Mozart Sinfonía n°35 «Haffner»

Precios: 35, 27, 21 y 16 €

Martes 14 / 19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Satélites 5

El romance de Galatea Francesca Calero, Paloma Friedhoff, sopranos Beatriz Oleaga, mezzosoprano Ariel Hernández, tenor Víctor Cruz, barítono Alejandra Navarro, violín Beatriz González, violonchelo Jesús Campo, piano

 Obras de Johann Sebastian Bach, Fanny Mendelssohn, Pauline Viardot, Robert Schumann, Felix Mendelssohn, Clara Schumann y Ludwig van Beethoven

Precio: 12 €

Miércoles 15 / 19:30 h.

Fundación Scherzo

<u>Horizontes</u>

Tito García González, piano

«Transmoderno»

 Obras de Pedro Vilarroig, Miquel Ortega y Tito García González.

Precios: 20 y 18 €

Jueves 16 / 19:30 h.

Orquesta Juvenil Europea de Madrid

Coro y Orquesta Sinfónicos OJEM Adriana Tanus, directora Celia Alcedo, soprano

• D. Shostakóvich

Concierto para violonchelo y orquesta nº1 en mi b mayor, op.107

S. Prokófiev

Cantata, Alexander Nevski, op.78

Precios: 25, 20, 15, 12 y 7 €

Viernes 17 / 19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España

Sinfónico 7

Orquesta Nacional de España Josep Pons, director Anna Alàs i Jové, mezzosoprano Joan Martín-Royo, barítono Nelson Goerner, piano

Richard Wagner

Preludio y muerte de Tristán e Isolda

Juan J. Colomer

El silencio después

Wolfgang Amadeus Mozart

Concierto para piano y orquesta nº23 en la mayor, K.488

Aleksandr Skriabin

Poema del éxtasis, op.54

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado 18 / 12:30 h.

Centro Nacional de Difusión MusicalBach Vermut

Daniel Oyarzabal, órgano Miriam Hontana, violín

 Obras de Johann Sebastian Bach, Serguéi Prokófiev, Gioacchino Rossini y Antonio Vivaldi.

Precio: 5 €

Sábado 18 / 19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 7

• Mismos intérpretes y programa que en el concierto del viernes 17 a las 19:30 h.

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

Domingo 19 / 11:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 7

 Mismos intézy programa que en el concierto del viernes 17 a las 19:30 h.

Precios: 28, 24, 20, 16 y 12 €

Domingo 19 / 19:30 h.

Filarmonía de Madrid. Acordetonal

Orquesta y Coro Filarmonía Coro Participativo Oliver Weder, Director Invitado Rafael Albiñana, Director del Coro

• G. F. Händel El Mesías, HWV 56

Precios: 54, 48, 40, 31 y 27 €

SALA DE CÁMARA

Jueves 16 / 19:30 h.

Fundación Orquesta Sinfónica de Chamartín Noche de Jóvenes Estrellas

Orquesta de Cámara Chamartín Solistas: MatouŠ Zukal, piano Anna Sysová, clarinete

 Obras de Leos Janacek, Milan Bachorek, Johann Baptist Vanhal, Josef Suk, Antonín Dvorak y Johann Baptist Vanhal

Precios: 15, 10 v 5 €

Viernes 17 / 19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical Andalucía Flamenca

Rafael Riqueni, guitarra

• «Homenaje a Manolo Sanlúcar»

Precios: 36, 27 y 18 €

Sábado 18 / 19:30 h.

Universidad Autónoma de Madrid

Grandes Autores e Intérpretes de la Música CSIPM

Silvia Márquez, fortepiano

 «Resonancias Clásicas y Barrocas en el Piano Romántico»
 Obras del Clasicismo y del Barroco originales (Bach, Scarlatti, Mozart...) y arregladas por compositores románticos (Granados, Brahms, Liszt...)

Precios: 29 y 24 €

Domingo 19 / 11:30 h.

Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia José Luis López Antón, director Miguel Borrallo, tenor <u>Gabriel Arce</u>, tenor

• «Napolitanas y Arias de Óperas Italianas»

Precios: 65 y 55 €

Lunes 20 / 19:30 h.

Orquesta Sinfónica de Madrid

Concierto de Santa Cecilia (Edición 38ª)

Orquesta Sinfónica de Madrid Henrik Nánási, director Sergei Redkin, piano Marcos García, trompeta

 Obras de Zoltán Kodály, Dmitri Shostakovich, Antonín Dvorák y Antonio Álvarez Alonso/Cristóbal Halffter.

Precios: 40, 27, 16 y 8 €

Martes 21 / 19:30 h.

Hispania Conciertos. Concertalia Obras Cumbre del Barroco Italiano

I Solisti Veneti Giuliano Carella, director Mario Hossen, violín

- F. Geminiani Concerto Grosso in re minore nº12 «La Follia»
- A. Corelli Concerto Grosso en sol menor, op.6, n°8
- G. Tartini
 Concerto violoncello y orquesta en re mayor
- A. Vivaldi
 Las Cuatro Estaciones

Precios: 88, 69, 59, 54, 48, 42, 34 y 28 €

Miércoles 22 / 19:30 h.

La Filarmónica

Orquesta Nacional de Lyon Orfeón Catalán Nikolaj Szeps-Znaider, director

• L. v. Beethoven Sinfonía n°9 en re menor, op.125 «Coral»

Precios: 112, 94, 71, 62, 57, 49 y 40 €

Jueves 23 / 19:30 h.

Ejercito del Aire y del Espacio

Unidad de Música del Mando Aéreo General del Ejército del Aire

Concierto sin Venta

Viernes 24 / 19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 8

Orquesta y Coro Nacionales de España Coro de la Comunidad de Madrid Guillermo García Calvo, director Sheku Kanneh-Mason, violonchelo Sally Matthews, soprano José Antonio López, barítono

- Edward Elgar Concierto para violonchelo en mi menor, op.85
- Ralph Vaughan Williams Sinfonía n°1 «Una sinfonía marina»

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

Viernes 24 / 22:30 h.

Film Symphony Orchestra Gira Henko

Film Symphony Orchestra Constantino Martínez-Orts, director

«HENKO, nuevo espectáculo»

Precios: 59, 54, 49, 44, 39, 34 y 29 €

Sábado 25 / 19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 8

 Mismos intérpretes y programa que en el concierto del viernes 24 a las 19:30 h.

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

SALA DE CÁMARA

Miércoles 22 / 19:30 h.

Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia

- W. A. Mozart Concierto para violín y orquesta n°4
- L. v. Beethoven Sinfonía n°5

Precios: 65 y 58 €

Jueves 23 / 19:30 h.

Conservatorio Profesional de Música Arturo Soria

Entrega de Premios 2022/2023

• Acto de Entrega de Diplomas y Concierto De Alumnos Premiados en Cuerda Pulsada del Renacimiento y del Barroco, Guitarra Clásica, Composición, Flauta Travesera, Trompa, Violonchelo, Viola, Violín, Piano, Música de Cámara y Solistas Arturo Soria.

Precio: 10 €

Viernes 24 / 19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical

Liceo de Cámara XXI

Cuarteto Julia Fischer

- Wolfgang Amadeus Mozart Cuarteto de cuerda nº19 en do mayor «De las disonancias», KV 465
- Leoš Janácek Cuarteto de cuerda nº2 «Cartas íntimas»
- Bedrich Smetana
 Cuarteto de cuerda nº1 en mi menor «De mi
 vida»

Precios: 28, 21 v 14 €

Sábado 25 / 11:30 h.

Fundación Antón García Abril 90 Aniversario Antón García Abril

Escolanía JMJ David de la Calle, director Paula Coronas, piano Orquesta de Cámara Filarmonía de Madrid Pascual Osa. director

• Obras de Antón García Abril

Precios: 25, 20 y 18 €

Sábado 25 / 19:30 h.

Grupo Concertante Talía

Batuta 1: La Orquesta y sus Intrumentos

Orquesta Metropolitana de Madrid Silvia Sanz Torre, directora titular

• Benjamin Britten Guía de orquesta para jóvenes, op.34 (variaciones y fuga sobre un tema de Purcell)

Precios: 28 y 24 €

Domingo 26 / 11:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 8

• Mismos intérpretes y programa que en el concierto del viernes 24 a las 19:30 h.

Precios: 28, 24, 20, 16 y 12 €

Martes 28 / 19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco

Le Concert de la Loge Julien Chauvin, violín y dirección Philippe Jaroussky, contratenor

«Forgotten Arias»

- Johann Adolph Hasse
 De Demofoonte, IJH 34
 Sinfonía
 «Ma che vi fece, o stelle»
 «Sperai vicino il lido»
 «Misero pargoletto»
- Michelangelo Valentini «Se mai senti spirarti sul volto», de La clemenza di Tito
- Leonardo Leo Sinfonía de Catone in Utica, ILL9
- George Frideric Haendel Obertura de Ariodante, HWV33
- Tommaso Traetta De Olimpiade, RieT 30 «Dove son? Che m'avenne?» «Gemo in un punto, e fremo»
- Andrea Bernasconi «Siam navi all'onde algenti», de L'olimpiade, IAB 11
- Giovanni Battista Ferrandini «Gelido in ogni vena», n°11, de Veinticuatro arias, D-Dl Mus.3037-I-6, vol.2 (Libreto de Pietro Metastasio, Siroe, re di Persia)
- Niccolò Jommelli Sinfonía en mi bemol mayor, INJ51
- Johann Christian Bach «Per quel paterno amplesso», de Artaserse.
- N. Jommelli «Fra cento affanni», de Artaserse, INJ4

Precios: 60, 50, 40, 30 y 20 €

Miércoles 29 / 19:30 h.

Fundación Padre Arrupe

Orquesta Metropolitana de Madrid Coro Talía Coro Talía Mini Napoleón Domínguez, tenor Silvia Sanz Torre, directora

• «Concierto Benéfico de Navidad»

Precios: 50, 45 y 25 €

Jueves 30 / 19:30 h.

Fundación Scherzo

Grandes Intérpretes

Daniil Trifonov, piano

- P. Rameau Suite en la menor RCT5
- W. A. Mozart Sonata nº12 de fa mayor K332
- F. Mendelssohn Variations sérieuses
- L. Van Beethoven Sonata n°29 en si bemol mayor op.106 «Hammerklavier»

Precios: 70, 57, 45 y 32 €

SALA DE CÁMARA

Domingo 26 / 11:30 h.

Excelentia

Alejandro Hurtado, guitarra Andrés Barrios, piano

• «Homenaje a Paco de Lucía»

<u>Precios:</u> 59 y 49 €

Martes 28 / 19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Satélites 6

Trío Ramales Rolanda Ginkute, violín Joaquín Arias, viola Montserrat Egea, violonchelo

 Obras de Joseph Haydn, Franz Schubert y Ludwig van Beethoven.

Precio: 12 €

Miércoles 29 / 19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco

Vox Luminis Lionel Meunier, director

- Tomás Luis de Victoria

 De Motecta

 Vadam et circuibo civitatem, a seis
 Vidi speciosam, a seis
 O vos omnes, qui transitis per viam,
 a cuatro
- Cristóbal de Morales
 Circumdederunt me, a cinco (Motecta defunctorum)
 Parce mihi, Domine, de Officium defunctorum, a cuatro
- T. L. de Victoria
 Officium defunctorum

Precios: 28, 21 y 14 €

NORMAS Y RECOMENDACIONES

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

ENTRADA Y PUNTUALIDAD

Recomendamos acudir al auditorio con la suficiente antelación. Siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos podrán incluir intermedios.

BOLSOS DE MANO Y OTROS OBJETOS

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

EVITAR RUIDOS

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores.

Por favor, silencien los dispositivos móviles y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

GRABACIONES Y FOTOGRAFÍAS

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

MENORES

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

ACCESIBILIDAD

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la que ha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 17/9/2023.

Programación sujeta a modificaciones. Los cambios en la misma son actualizados en la web www.auditorionacional.mcu.es

VENTA DE ENTRADAS

Para información de venta de entradas de conciertos de PROGRAMADORES EXTERNOS: consultar la página web del Auditorio Nacional de Música (www.auditorionacional.mcu.es)

Adquisición de entradas de conciertos de OCNE (Orquesta y Coro Nacionales de España), CNDM (Centro Nacional de Difusión Musical) y JONDE (Joven Orquesta Nacional de España) a través del portal de venta de entradas del INAEM:

TAQUILLAS DEL AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA 91 337 03 07 / 91 337 01 34

10.00

Martes / Viernes: 10:00 - 17:00h

Sábados: 11:00 - 13:00h

SERVICIO DE VENTA TELEFÓNICA

A través del teléfono:911 93 93 21 y 902 22 49 49 de 10:00 a 22:00h, todos los días del año.

SERVICIO DE VENTA EN INTERNET

www.entradasinaem.es

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, las entradas para los conciertos de la OCNE, el CNDM y la JONDE que se celebren en este recinto podrán adquirirse también en el Teatro María Guerrero, el Teatro Valle-Inclán, el Teatro de la Comedia y el Teatro de la Zarzuela.

TAQUILLAS EN DÍAS DE CONCIERTO

En Sala Sinfónica: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

En Sala de Cámara: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.









