

# A

Auditorio  
Nacional  
de Música

Marzo 2024

# SALA SINFÓNICA

**Viernes 1 / 19:30 h.**

## **Orquesta y Coro Nacionales de España** **Sinfónico 13**

Orquesta Nacional de España  
David Afkham, director  
Ángel Luis Quintana, violonchelo  
Iñaki Alberdi, acordeón  
Okka von der Damerau, contralto

- **Hildegard von Bingen/Jesús Torres**  
*Symphonia armonie celestium revelationum*  
(selección)
- **Jesús Torres**  
*Transfiguración, doble concierto para violonchelo, acordeón y cuerda*
- **Johannes Brahms**  
*Rapsodia para contralto, op.53*
- **Piotr Ílich Chaikovski**  
*Francesca da Rimini, op.32*

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

**Viernes 1 / 22:30 h.**

## **Film Symphony Orchestra**

**Gira Henko**

Film Symphony Orchestra  
Constantino Martínez-Orts, director

- «HENKO, nuevo espectáculo»
- *007: Skyfall, Mulán, Indiana Jones y el templo maldito, La Roca, Star Wars: Obi-Wan Kenobi, Súper Mario Bros, Desayuno con diamantes, El Padrino, Pocahontas, Harry Potter y el cáliz de fuego...*

Precios: 59, 54, 49, 44, 39, 34 y 29 €

**Sábado 2 / 19:30 h.**

## **Orquesta y Coro Nacionales de España** **Sinfónico 13**

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 1 a las 19:30h*

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

**Sábado 2 / 22:30 h.**

## **Orquesta Filarmónica de España. JPN Concerts**

Orquesta Filarmónica de España

- «*Carmina Burana, Orff & Nabucco, Verdi & Aurora Europa, Valls*»

Precios: 65, 56, 51, 47, 46 y 41 €

**Domingo 3 / 11:30 h.**

## **Orquesta y Coro Nacionales de España** **Sinfónico 13**

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 1 a las 19:30h*

Precios: 28, 24, 20, 16 y 12 €

**Martes 5 / 19:30 h.**

## **Ibermúsica**

Filarmónica Checa  
Semyon Bychkov, dirección  
Pablo Ferrández, violonchelo

- **A. Dvořák**  
*En el reino de la naturaleza*  
*Concierto para violonchelo*  
*Sinfonía nº8*

Precios: 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

**Miércoles 6 / 19:30 h.**

**Ibermúsica**

Filarmónica Checa  
Semyon Bychkov, dirección  
Augustin Hadelich, violín

- **A. Dvořák**  
*Carnaval*  
*Concierto para violín*  
*Sinfonía n.º9 «Del Nuevo Mundo»*

Precios: 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

**Jueves 7 / 19:30 h.**

**XXII Concierto «In Memoriam» por las Víctimas del Terrorismo**

Orquesta Sinfónica y Coro RTVE  
Marc Korovitch, director

- **Eduardo Soutullo**  
*Elegía*
- **G. Rossini**  
*Pequeña Misa Solemne*

Concierto sin venta

# SALA DE CÁMARA

**Sábado 2 / 19:30 h.**

**Universidad Autónoma de Madrid**

Grandes Autores e Intérpretes de la Música CSTPM

Exordium Musicae  
David Santacecilia, director  
Federico Figueroa, dramaturgia y dirección de escena  
Lola Casariego, Circe  
Ingartze Astuy, Escila  
Francisco Pardo, Apolo  
Pablo James Pacheco, Glauco  
Juan Blazquez, Tritón  
Ana Molina, Forea  
Natalia Pérez, Florilla  
Pilar Tejero, Ninfa

- «*Veneno es de Amor la Envidia*». Zarzuela Barroca

Precios: 29 y 24 €

**Domingo 3 / 11:30 h.**

**Excelentia**

Ruth Terán, soprano  
Miguel Borrallo, tenor  
Manuel Mas, barítono  
Francisco Pérez Sánchez, piano

- «*Homenaje a Puccini: 100 Aniversario*»

Precios: 65 y 58 €

**Miércoles 6 / 19:30 h.**

**Centro Nacional de Difusión Musical**

Universo Barroco

L'Apothéose  
Dorothee Oberlinger, flauta de pico  
Laura Quesada, traverso  
Josep Domènech, oboe  
Eyal Streett, fagot

- **Georg Philipp Telemann**  
*Conclusión en mi menor*  
*Concierto para flauta de pico y fagot en fa mayor*  
*Concierto para oboe en do menor*  
*Concierto para flauta de pico, oboe, violín y bajo continuo en la menor*  
*Concierto para flauta de pico en do mayor*  
*Concierto para flauta de pico y traverso en mi menor*

Precios: 28, 21 y 14 €

# SALA SINFÓNICA

**Viernes 8 / 19:30 h.**

**Orquesta y Coro Nacionales de España**  
Sinfónico 14

Orquesta y Coro Nacionales de España  
Masaaki Suzuki, director  
Camilla Tilling, soprano  
Benjamin Bruns, tenor  
Christian Immler, bajo barítono

- **Felix Mendelssohn**  
*Paulus, op.36*

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

**Sábado 9 / 11:30 h.**

**Orquesta Filarmónica de España. JPN Concerts**  
Orquesta Filarmónica de España

- «*Suspiros de España. Lo Mejor de la Copla Sinfónica*»

Precios: 65, 56, 51, 47, 46 y 41 €

**Sábado 9 / 19:30 h.**

**Orquesta y Coro Nacionales de España**  
Sinfónico 14

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 8 a las 19:30h*

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

**Domingo 10 / 11:30 h.**

**Orquesta y Coro Nacionales de España**  
Sinfónico 14

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 8 a las 19:30h*

Precios: 28, 24, 20, 16 y 12 €

**Domingo 10 / 19:30 h.**

**La Filarmónica**

MusicAeterna (orquesta y coro)  
Teodor Currentzis, director

- **W. A. Mozart**  
*Réquiem en re menor, K.626*

Precios: 138, 112, 84, 75, 66, 56, 45 y 40 €

**Lunes 11 / 19:30 h.**

**Excelentia**

Orfeón Donostiarra  
Orquesta Clásica Santa Cecilia  
José Antonio Sainz Alfaro, director  
Hey-Youn Lee, soprano  
Claudia Marchi, mezzosoprano  
Luis Gomes, tenor  
Jihoon Kim, bajo

- «*Grandes Coros de Ópera*»

Precios: 98, 76, 62, 58 y 46 €

**Martes 12 / 19:30 h.**

**Fundación Scherzo**

Grandes Intérpretes

Martín García, piano

- **F. Chopin**  
*Sonata para piano nº2 en si bemol menor*
- **J. Brahms**  
*Sonata para piano nº3 en fa menor*

Precios: 30, 20, 15 y 10 €

**Miércoles 13 / 19:30 h.**

**XV Concierto Extraordinario Fundación Prodis**

Enrique Viana, guion y dirección  
Ruth Iniesta, soprano  
César San Martín, barítono  
Ramon Grau, Brais García Maceira, piano  
Coro Molto Vivace  
Irina Romyantseva, directora de Coro

- «Gala Lírica»

Precios: 55, 30 y 20 €

**Jueves 14 / 19:30 h.**

**La Filarmónica**

Orquesta Sinfónica de Düsseldorf  
Adám Fischer, director

- **J. Haydn**  
*Sinfonía nº45 en fa sostenido menor, «de los adioses»*
- **G. Mahler**  
*Sinfonía nº5 en do sostenido menor*

Precios: 138, 108, 84, 66, 54, 42 y 39 €

# SALA DE CÁMARA

**Viernes 8 / 19:30 h.**

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
Liceo de Cámara XXI

Cuarteto Armida  
Jonathan Brown, viola  
Eckart Runge, violonchelo

- **Richard Strauss**  
*Introducción para sexteto de cuerda de Capriccio, op.85*
- **Johannes Brahms**  
*Sexteto de cuerda nº2 en sol mayor, op.36*
- **Arnold Schoenberg**  
*Noche transfigurada, op.4*

Precios: 28, 21 y 14 €

**Sábado 9 / 20:00 h.**

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
Jazz en el Auditorio

Andrea Motis Temblor  
Andrea Motis, voz y trompeta  
Christoph Mallinger, violín, mandolina y guitarra  
Zé Luis Nascimento, percusión

Precios: 36, 27 y 18 €

**Domingo 10 / 11:30 h.**

**Orquesta Camerata Musicalis**  
¿Por qué es Especial? Mendelssohn

Orquesta Camerata Musicalis  
Edgar Martín Jiménez, director  
Miguel Colom, violín

- **F. Mendelssohn**  
*Concierto para violín*

Precios: 35, 27, 21 y 16 €

# SALA SINFÓNICA

**Viernes 15 / 19:30 h.**

**Orquesta y Coro Nacionales de España**  
Sinfónico 15

Orquesta Sinfónica de Bilbao  
Giancarlo Guerrero, director  
Asier Polo, violonchelo

- **Richard Strauss**  
*Don Quijote, variaciones fantásticas sobre un tema caballeresco op.35*
- **Andrés Isasi**  
*El oráculo, op.18*
- **Maurice Ravel**  
*Bolero*

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

**Sábado 16 / 12:30 h.**

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
Bach Vermut

Thomas Ospital, órgano  
Eva Sandoval, presentadora

- **Thomas Ospital**  
*Improvisaciones*
- **Johann Sebastian Bach**  
*Preludio y fuga en mi bemol mayor, BWV 552*
- **Camille Saint-Saëns**  
*Danse macabre, op.40 (arr. L. Robilliard)*
- **T. Ospital**  
*Improvisación*

Precio: 5 €

**Sábado 16 / 19:30 h.**

**Orquesta y Coro Nacionales de España**  
Sinfónico 15

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 15 a las 19:30h*

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

**Sábado 16 / 22:30 h.**

**Grupo Concertante Talía**

Orquesta Metropolitana de Madrid  
Coro Talía  
Silvia Sanz Torre, directora

- **Ralph Vaughan Williams**  
*In Windsor Forest*
- **Hector Berlioz**  
*Sinfonía fantástica, op.14*

Precios: 36, 32, 26 y 17 €

**Domingo 17 / 11:30 h.**

**Orquesta y Coro Nacionales de España**  
Sinfónico 15

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 15 a las 19:30h*

Precios: 28, 24, 20, 16 y 12 €

**Domingo 17 / 18:00 h.**

**Centro Nacional de Difusión Musical**

Universo Barroco

The English Concert

Coro de la Comunidad de Madrid

Harry Bicket, director

Josep Vila, director

Kangmin Justin Kim, contratenor (NERONE)

Jeanine de Bique, soprano (POPPEA)

Maitte Beaumont, mezzosoprano (OTTAVIA)

Liv Redpath, soprano (DRUSILLA)

James Way, tenor (LUCANO)

Lestyn Davies, contratenor (OTTONE)

Federico Sacchi (SENECA)

• **Claudio Monteverdi**

*L'incoronazione di Poppea, SV 308*

Precios: 50, 40, 32, 24 y 18 €

# SALA DE CÁMARA

**Viernes 15 / 19:30 h.**

**XIX Concierto Benéfico a beneficio de Apadema**

Bruno Vidal, Alfredo García, Elsa Sánchez, violín

Adolfo Hontañón, viola

José Enrique Bouché y Daniel Acebes, violonchelo

• **A. Vivaldi**

*Concierto en si bemol mayor para violín,  
cello y orquesta*

*Concierto para dos cellos en sol menor*

• **J.S. Bach**

*Concierto para dos violines en re menor*

• **L. Boccherini**

*Retirata nocturna di Madrid de L. Boccherini*

• **J. Turina**

*La oración del Torero*

Solicitud de entradas en Apadema

**Sábado 16 / 19:30 h.**

**Centro Nacional de Difusión Musical**

Fronteras

Zenet, voz

Manuel Machado, trompeta

Raúl Márquez, violín

Javier Sánchez, guitarra

Lila Horovitz, contrabajo

• *«Puro Zenet»*

Precios: 36, 27 y 18 €

# SALA SINFÓNICA

**Lunes 18 / 20:00 h.**

**Centro Nacional de Difusión Musical**

Jazz en el Auditorio

Avishai Cohen Trio  
Avishai Cohen, contrabajo  
Guy Moskovich, piano  
Roni Kaspi, batería

Precios: 40, 32, 24, 18 y 15 €

**Martes 19 / 19:30 h.**

**Ibermúsica**

Matthias Goerne, barítono  
Evgeny Kissin, piano

- **R. Schumann**  
*Abends am strande, op.45 n°3*  
*Es leuchtet meine liebe, op.127 n°3*  
*Mein wagen rollet langsam, op.142 n°4*  
*Dichterliebe, op.48*
- **J. Brahms**  
*Lieder de poemas de Heinrich Heine*  
*Lieder und gesänge, op.32*

Precios: 83, 70, 59, 55, 43, 34 y 20 €

**Miércoles 20 / 19:30 h.**

**Ibermúsica**

Bayerisches Staatsorchester  
Vladimir Jurowski, dirección  
Frank Peter Zimmermann, violín

- **W. A. Mozart**  
*Sinfonía a determinar*
- **O. Respighi**  
*Concierto gregoriano para violín*
- **J. Brahms**  
*Serenata n°1*

Precios: 157, 124, 108, 93, 63, 55 y 35 €

**Jueves 21 / 19:30 h.**

**Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid**  
Sinfónico-Coral VI

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid  
Jacek Kasprzyk, director  
Mireia Barrera, directora de coro  
Marta Matheu, soprano  
Javier Franco, barítono  
Carolin Widman, violín

- **K. Penderecki**  
*Chacona en memoria de Juan Pablo II*
- **Sergei Prokofiev**  
*Concierto para violín y orquesta n°2, op.63*
- **Gabriel Fauré**  
*Requiem, op.48*

Precios: 31, 25, 22 y 15 €

# SALA DE CÁMARA

**Martes 19 / 19:30 h.**

**Orquesta y Coro Nacionales de España**  
**Satélites 15**

La arcadia vocal

Paloma Friedhoff, Delia Agúndez, sopranos  
Rosa María Ramón, Helia Martínez, altos  
Ariel Hernández, Federico Teja, tenores  
Alessander Pérez, José Antonio Carril, bajos  
Moisés Ruiz de Gauna, piano  
Carlos José Martínez, director

- **Obras de Clara Schumann, Lili Boulanger, Sally Beamish, Judith Weir, Rebecca Clarke, Florence Price, Andrea Ramsey, Alice Parker, Jocelyn Hagen y Christine Donkin**

Precio: 12 €

**Jueves 21 / 19:30 h.**

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
**Universo Barroco**

Orquesta Barroca de Sevilla

Enrico Onofri, violín y director

- **Antonio Vivaldi**

*De «L'estro armonico»*

*Concierto para cuatro violines y violonchelo en re mayor, n°1, RV 549*

*Concierto para dos violines y violonchelo en sol menor, n°2*

*Concierto para violín en sol mayor, n°3*

*Concierto para cuatro violines en si menor, n°10*

*Concierto para dos violines en la menor, n°8*

*Concierto para cuatro violines en mi menor, n°4*

*Concierto para violín en re mayor, n°9*

*Concierto para dos violines y violonchelo en re menor, n°11*

Precios: 28, 21 y 14 €

# SALA SINFÓNICA

**Viernes 22 / 19:30 h.**

## **Orquesta y Coro Nacionales de España** Sinfónico 16

Orquesta Nacional de España  
Anja Bihlmaier, directora  
Emily D'Angelo, mezzosoprano

- **Alma Mahler**  
*Siete canciones (orq. de David y Colin Matthews)*
- **Anton Bruckner**  
*Sinfonía nº7 en mi mayor (ed. Nowak)*

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

**Viernes 22 / 22:30 h.**

## **Filarmonía de Madrid**

Orquesta y Coro Filarmonía  
Coro Participativo  
Rafael Albiñana, director del Coro  
Yaniv Dinur, director Invitado

- **W. A. Mozart**  
*Sinfonía nº40*  
*Misa de Réquiem en re menor, K.626*

Precios: 54, 48, 40, 31 y 27 €

**Sábado 23 / 11:30 h.**

## **Baridà Music Production**

### 50 aniversario Tubular Bells de Mike Oldfield

Maggie Reilly, Barry Palmer, Anita Hegerland,  
Rosa Cedrón y Nikki Lamborn, voces  
Opus One  
Xavier Alerñ, dirección  
Con Rubén Álvarez, Manu Herrera y Catherine  
"Been" Feeney

- **Mike Oldfield**  
*Tubular Bells (Part One)*  
*Tubular Bells (Part Two)*  
*The Sailor's Hornpipe*  
*Selección de canciones de Mike Oldfield,*  
*período 1979-1999*

Precio: 84, 69 y 44 €

**Sábado 23 / 19:30 h.**

## **Orquesta y Coro Nacionales de España** Sinfónico 16

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 22 a las 19:30h*

Precios: 40, 36, 28, 20 y 13 €

**Sábado 23 / 22:30 h.**

## **Orquesta Filarmónica de España. JPN Concerts**

Orquesta Filarmónica de España

- «*Concierto de Aranjuez, El Amor Brujo y Carmen*»

Precios: 65, 56, 51, 47, 46 y 41 €

**Domingo 24 / 11:30 h.**

## **Orquesta y Coro Nacionales de España** Sinfónico 16

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 22 a las 19:30h*

Precios: 28, 24, 20, 16 y 12 €

**Domingo 24 / 18:00 h.**

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
**Universo Barroco**

Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana  
Cor Infantil de l'Orfeó Català  
Vespres d'Arnadí  
Christoph Prégardien, director  
Xavier Puig, director del coro  
Glòria Coma i Pedrals, directora del coro infantil  
David Fischer, tenor (Evangelista)  
Pau Armengol, barítono (Jesús)  
Mercedes Gancedo, Mireia Tarragó, soprano  
Tànit Bono, Mercè Bruguera, Lara Morger, mezzosoprano  
Matthew Thomson, tenor  
Guillem Batllori, barítono

- **Johann Sebastian Bach**  
*La pasión según san Mateo, BWV 244*

Precios: 40, 32, 24, 18 y 15 €

**Lunes 25 / 19:30 h.**

**Impacta**

Orquesta Barroca de Friburgo  
Zürcher Sing-Akademie (director del coro: Florian Helgath)  
Director: Francesco Corti  
Maximillian Schmitt, Evangelista  
Yannick Debus, Jesucristo  
Kateryna Kasper, soprano  
Philippe Jaroussky, alto  
Zachary Wilder, tenor  
Andreas Wolf, bajo

- **Johann Sebastian Bach**  
*Pasión según San Mateo, BWV 244*

Precios: 95, 65, 45 y 30 €

# SALA DE CÁMARA

**Viernes 22 / 19:30 h.**

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
**Andalucía Flamenca**

María Terremoto, cantaoira  
Nono Jero, guitarra  
Juan Diego Valencia, Manuel Cantarote, palmas

Precios: 36, 27 y 18 €

**Sábado 23 / 19:30 h.**

**Les Concerts du Lac**

Zoltan Despond, cello & Vesselin Stanev, piano

- **Sergeï Prokofiev**  
*Sonata para violonchelo y piano en do mayor op.119*
- **Piotr Tchaïkovski**  
*Seis obras para violonchelo y piano op.51, n°6 «Vals sentimental» en fa menor*
- **Piotr Tchaïkovski**  
*Seis obras para violonchelo y piano op.19, n°4 «Nocturno» en do sostenido menor*
- **Sergeï Rachmaninov**  
*Sonata para violonchelo y piano en sol menor op.19*

Precios: 25 y 15 €

**Domingo 24 / 11:30 h.**

**Excelentia**

Orquesta Clásica Santa Cecilia  
Excelentia Vocal Ensemble

- **F. Schubert**  
*Sinfonía n°5*
- **W. A. Mozart**  
*Réquiem*

Precios: 77 y 67 €

## NORMAS Y RECOMENDACIONES

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

### ENTRADA Y PUNTUALIDAD

Recomendamos acudir al auditorio con la suficiente antelación. Siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos podrán incluir intermedios.

### BOLSOS DE MANO Y OTROS OBJETOS

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

### EVITAR RUIDOS

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores.

Por favor, silencien los dispositivos móviles y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

### GRABACIONES Y FOTOGRAFÍAS

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

### MENORES

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

### ACCESIBILIDAD

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la que ha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 17/2/2024.

Programación sujeta a modificaciones.

Los cambios en la misma son actualizados en la web [www.auditorionacional.mcu.es](http://www.auditorionacional.mcu.es)

## VENTA DE ENTRADAS

Para información de venta de entradas de conciertos de PROGRAMADORES EXTERNOS: consultar la página web del Auditorio Nacional de Música ([www.auditorionacional.mcu.es](http://www.auditorionacional.mcu.es))

Adquisición de entradas de conciertos de OCNE (Orquesta y Coro Nacionales de España), CNDM (Centro Nacional de Difusión Musical) y JONDE (Joven Orquesta Nacional de España) a través del portal de venta de entradas del INAEM:

### TAQUILLAS DEL AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA

91 337 03 07 / 91 337 01 34

Lunes: 16:00 – 18:00h

Martes / Viernes: 10:00 – 17:00h

Sábados: 11:00 – 13:00h

### SERVICIO DE VENTA TELEFÓNICA

A través del teléfono: 911 93 93 21 y 902 22 49 49 de 10:00 a 22:00h, todos los días del año.

### SERVICIO DE VENTA EN INTERNET

[www.entradasinaem.es](http://www.entradasinaem.es)

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, las entradas para los conciertos de la OCNE, el CNDM y la JONDE que se celebren en este recinto podrán adquirirse también en el Teatro María Guerrero, el Teatro Valle-Inclán, el Teatro de la Comedia y el Teatro de la Zarzuela.

### TAQUILLAS EN DÍAS DE CONCIERTO

En Sala Sinfónica: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

En Sala de Cámara: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.

