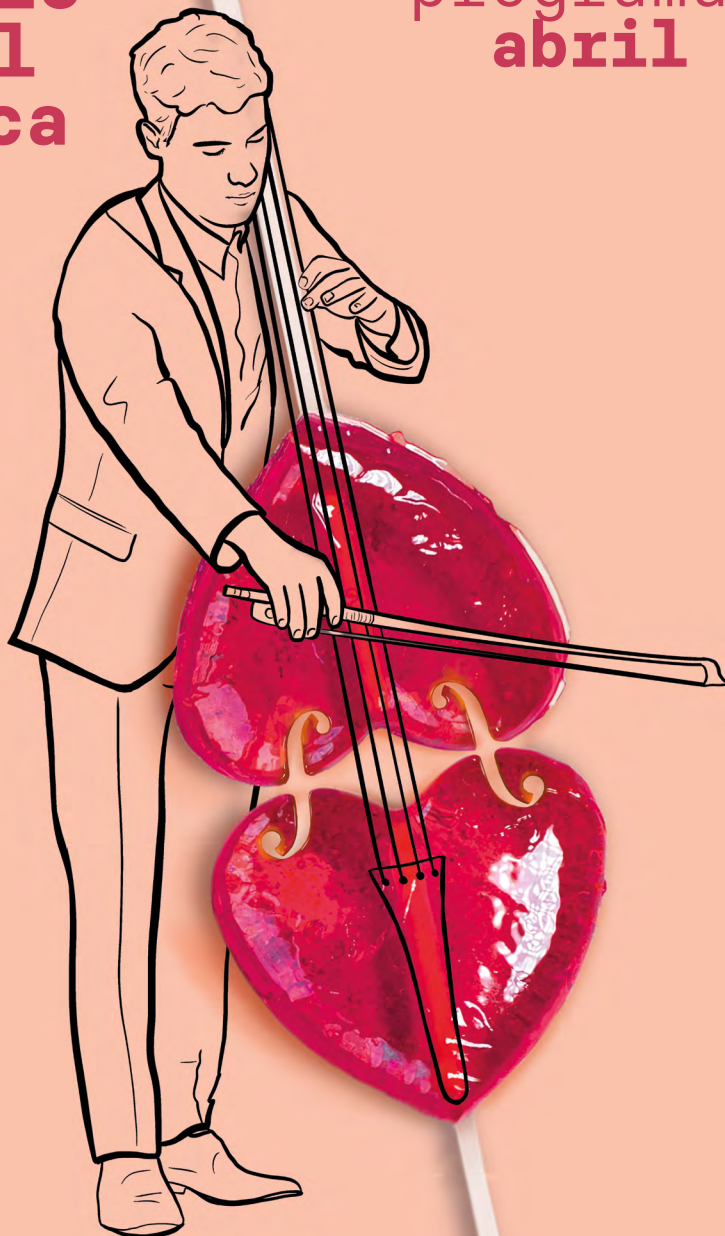


auditorio
nacional
de música

programación
abril 2022



MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

A

Auditorio
Nacional
de Música

SALA SINFÓNICA

Viernes 1 / 19:30 h

FSO Tour. Film Symphony Orchestra

Fénix

- "Fénix. La Gira"

Precio: 57, 52, 47, 42, 37, 32 y 27€

Sábado 2 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Satélites Extraordinario

Ensemble de metales y percusión
Reinhold Friedrich, director

- *Obras de Johann Sebastian Bach-Heribert Breuer, Toru Takemitsu, Chou Wen-Chung, Henri Tomasi y Lili Boulanger.*

Precio: 12 €

Domingo 3 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Liceo de Cámara XXI

Martha Argerich, piano
Nelson Goerner, piano

- **Wolfgang Amadeus Mozart**
Sonata para dos pianos en re mayor
- **Claude Debussy**
En blanc et noir, para dos pianos
- **Serguéi Rachmaninov**
Danzas sinfónicas para dos pianos

Precios: 40, 32, 24, 18 y 15 €

Lunes 4 / 19:30 h

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

Ciclo Sinfónico X

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid
Javier Comesaña, violín
Istvan Vardai, violonchelo
Marzena Diakun, directora

- **J. S. Bach**
Cantata No.214 (¡Sonad timbales! ¡Resonad trompetas!)
- **J. Brahms**
Concierto para violín, violonchelo y orquesta op.102
- **P. I. Tchaikovsky**
Sinfonía nº5 op.64

Precios: 25, 20 y 18 €

Miércoles 6 / 19:30 h

La Filarmónica

El Emperador de Beethoven

Orquesta Sinfónica de Düsseldorf
Ádám Fischer, director
Sir Andrés Schiff, piano

- **L. v. Beethoven**
Concierto para piano nº5
- **G. Mahler**
Sinfonía nº1

Precios: 138, 104, 74, 64, 56, 48, 40 y 35 €

SALA DE CÁMARA

Viernes 1 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Liceo de Cámara XXI

Tabea Zimmermann, viola
Javier Perianes, piano

- *Obras de Falla, Guinjoan, Sotelo, Villa-Lobos, Piazzolla, Britten y Shostakóvic*

Precios: 20, 15 y 10 €

Sábado 2 / 19:30 h

Excelentia

Noche Española: Guitarra y Grandes Clásicos

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Rafael Aguirre, Guitarra

- *Obras de Boccherini, Albéniz, Tárrega y Vivaldi*

Precios: 65 y 59 €

Domingo 3 / 11:30 h

Living For Music

Royal Concertgebouw Brass Quintet & Friends

- *Obras de Gabrieli, G. F. Handel, J. S. Bach, Andre Lafosse, Michael Kamen, André Previn, Granados y Gerónimo Jiménez*

Precios: 50 y 30 €

Martes 5 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Liceo de Cámara XXI

Konstantin Krimmel, barítono
Cuarteto Cosmos

- **Franz Schubert**
Cuarteto nº10 en mi bemol mayor
- **Maurice Ravel**
Cuarteto de cuerda en fa mayor
- **Othmar Schoeck**
Notturmo, op.47

Precios: 20, 15 y 10 €

Miércoles 6 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Fronteras

Anne Sofie von Otter, mezzosoprano
Brooklyn Rider

"Songs of Love and Death"

- **Rufus Wainwright**
Trois valsees anglaises (arr. R. Moose)
Three songs for Lulu (arr. R. Moose)
- **Franz Schubert**
Cuarteto de cuerda nº14 en re menor 'La muerte y la doncella Winterreise, D 911, selección (arr. O. Golijov)

Precios: 20, 15 y 10 €

SALA SINFÓNICA

Jueves 7 / 19:30 h

Ibermúsica

Serie Arriaga

Diana Damrau, soprano
Jonas Kaufmann, tenor
Helmut Deutsch, piano

- *Canciones de amor de Brahms y Schumann*

Precios: 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Viernes 8 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 17

Orquesta y Coro Nacionales de España
David Afkham, Director
Robin Johannsen, soprano
Sophie Harmsen, mezzosoprano
Jeremy Ovenden, tenor
Konstantin Wolff, barítono

- **Johann Sebastian Bach**
Misa en si menor, BWV 232

Precios: 38, 34, 27, 19 y 12 €

Sábado 9 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 17

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 8, a las 19:30 h*

Precios: 38, 34, 27, 19 y 12 €

Sábado 9 / 22:30 h

Filarmonía de Madrid

Réquiem de Fauré

Orquesta y Coro Filarmonía
Cristina Domínguez, soprano
Rosanna Cooper, mezzosoprano
Emmanuel Faraldo, tenor
Manuel Mas, barítono
Pascual Osa, director artístico

- **W. A. Mozart**
Misa de la Coronación
- **G. Fauré**
Misa de Réquiem en re menor

Precios: 49, 44, 37 y 25 €

Domingo 10 / 19:00 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Universo Barroco

Freiburger Barockorchester
René Jacobs, director
Joshua Ellicott, tenor (Cristo)
Giulia Semenzato, soprano (Maddalena)
Marianne Beate Kielland, mezzosoprano (Marta)
Alberto Miguélez Rouco, contratenor (Amor Celeste)
Helena Rasker, contralto (Amor Terreno)
Andrea Mastroni, bajo (Fariseo)

- **Antonio Caldara**
Maddalena ai piedi di Cristo

Precio: 40, 32, 24, 18 y 15 €

Lunes 11 / 19:30 h

Excelentia

Pasión según San Mateo

Sociedad Coral Excelentia de Madrid
Orquesta Clásica Santa Cecilia
Alexander Znamensky, director
Martina Fender, soprano, Theresa Kronthaler,
mezzosoprano
Manuel Günther, tenor, Klemens Sander (Jesús),
Stefan Hadžić, baritono

- **J. S. Bach**
Pasión según San Mateo

Precios: 78, 68, 58, 48 y 42 €

Martes 12 / 19:30 h

Orquesta Sinfónica de Madrid

Orquesta Sinfónica de Madrid (Titular del
Teatro Real)
Ivor Bolton, director
Wenting Kang, viola

- **Benjamin Britten**
Peter Grimes (Cuatro interludios marinos)
- **Bela Bartok**
Concierto para viola y orquesta
- **Robert Schumann**
Sinfonía nº3, op.97 en mi bemol

Precios: 35, 25, 15 y 8€

SALA DE CÁMARA

Jueves 7 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Universo Barroco

Musica Boscareccia
Andoni Mercero, violín y dirección
Alicia Amo, soprano

- *Obras de José de Nebra, Sebastián de Albero
y Francisco Corselli*

Precios: 20, 15 y 10 €

Sábado 9 / 20:00 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Jazz en el Auditorio

The Cookers

Billy Harpe, saxo tenor
Craig Handy, saxo tenor
Eddie Henderson, trompeta
David Weiss, trompeta
George Cables, piano
Cecil McBee, contrabajo
Billy Hart, batería

Precios: 20, 15 y 10 €

Martes 12 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Satélites 15

Neopercusión
Juanjo Guillem, Rafa Gálvez, percusión
Eduardo Raimundo, clarinete
Mario Pérez, violín
Francisco Escoda, piano
Josep Trescolí, violonchelo
Adán Delgado, trompeta
Muriel Romero, Alicia Narejos, danza

"American Pop-Art Dance&Music"

- *Obras de John Cage y Frank Zappa*

Precio: 12 €

SALA SINFÓNICA

Lunes 18 / 19:30 h

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid Ciclo Sinfónico XI

Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid
Pequeños Cantores y Jóvenes Cantoras de la Comunidad de Madrid
Ana González, maestra de Coro
Jaume Santonja, director

- **J. Sibelius**
A Saga
- **A. Pärt**
Our Garden
- **D. Shostakovich**
Sinfonía nº9, en mi bemol mayor

Precios: 20, 25 y 18 €

Martes 19 / 19:30 h

Ibermúsica Serie Barbieri

Philharmonia Orchestra
Santtu-Matias Rouvali, dirección
Nicola Benedetti, violín

- **L. v. Beethoven**
Concierto para violín en re mayor
- **P. I. Chaikovski**
Sinfonía nº5

Precios: 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Miércoles 20 / 19:30 h

Ibermúsica Serie Arriaga

Orquesta de Cámara de Franz Liszt
István Várdai, violonchelo

- **E. Grieg**
Suite Holberg
- **J. Haydn**
Concierto para violonchelo nº1
- **X. Montsalvatge**
Tres reflejos sobre una pastoral de invierno
- **P. I. Chaikovski**
Serenata para cuerdas en do Mayor, op.48

Precios: 83, 70, 59, 55, 43, 34 y 20 €

Jueves 21 / 19:30 h

Sing Us. Fundación Pequeños Pasos Diana Navarro. El Amor... Falla

Diana Navarro, voz
Orquesta Carlos III
Juan Manuel Alondo, director de orquesta
Alberto Frías, director de Escena
Pedro Villora, dramaturgia

Precios: 35, 30, 25 y 20 €

SALA DE CÁMARA

Martes 19 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Satélites 16

Alfonso Martín, director
Margarita Rodríguez, Rosa Miranda, sopranos
Beatriz Oleaga, Helia Martínez, altos
Diego Blázquez, Ariel Hernández, tenores
José Antonio Carril, Pedro Llaréna, bajos
Jesús Campo, piano

- *"Abendlied. En torno a Robert Schumann"*
Obras de Carl Loewe, Brahms, Fanny Mendelssohn, Mahler, Clara Schumann, Robert Schumann, Hugo Wolf y Max Reger

Precio: 12 €

Miércoles 20 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Universo Barroco

Kristian Bezuidenhout, clave
Cecilia Bernardini, violín
Donata Boecking, viola
Jonathan Manson, violonchelo
Christine Sticher, contrabajo

- **Johann Sebastian Bach**
Concierto n°7 en sol menor
Toccata en re menor
Concierto n°3 en re mayor
Partita para violín solo n°2 en re menor
Concierto n°1 en re menor, BWV 1052

Precios: 20, 15 y 10 €

Jueves 21 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Liceo de Cámara XXI

Gautier Capuçon, violonchelo

- **Johann Sebastian Bach**
Suite para violonchelo n°1 en sol mayor
- **Henri Dutilleux**
Trois strophes sur le nom de Sacher
- **Zoltán Kodály**
Sonata para violonchelo, op.8

Precios: 20, 15 y 10 €

SALA SINFÓNICA

Viernes 22 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 18

Orquesta Nacional de España
Jukka-Pekka Saraste, Director

- **Lotta Wennäkoski**
Flounce
- **Jean Sibelius**
Pelléas y Mélisande
Sinfonía n.º1 en mi menor

Precios: 38, 34, 27, 19 y 12 €

Sábado 23 / 12:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Bach Vermut

Herman Jordaan, órgano

- *Obras de Johann Sebastian Bach, Michael Blake, Jeanne Demessieux, Surendran Reddy, Herbert Norman Howells y Maurice Duruflé.*

Precio: 5 €

Sábado 23 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 18

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 22, a las 19:30 h*

Precios: 38, 34, 27, 19 y 12 €

Sábado 23 / 22:30 h

FSO Tour. Film Symphony Orchestra Fénix

- *"Fénix. La Gira"*

Precios: 57, 52, 47, 42, 37, 32 y 27 €

Domingo 24 / 11:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 18

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 22, a las 19:30 h*

Precios: 28, 24, 20, 16 y 12 €

Domingo 24 / 19:30 h

Instituto Artes Escénicas de Madrid

Camino de Emaús

Orquesta Sinfónica, Coro y Escolanía JOCSMAB
Corales: Santiago Apostol, Ilusiones, de la Univ Rey Juan Carlos, Tomás Luis de Victoria de la Univ. Pont. de Salamanca y Seises de Toledo.

Jesús Alonso Cuesta, director

- *Repertorio para Voces Blancas*
- *Emaús, poema sinfónico*

Precios: 26, 25, 24, 22, 16 y 12 €

SALA DE CÁMARA

Viernes 22 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical
Andalucía Flamenca

María Toledo, cante y piano
Curro Carrasco, guitarra
Juan Grande, palmas
Luis Cantarote, palmas

• "Encuentro"

Precios: 20, 15 y 10 €

Sábado 23 / 19:30 h

Universidad Autónoma de Madrid
Grandes Autores e Intérpretes

Cuarteto Bretón

• *Obras de* **Cristóbal Halffter**,
Raquel García-Tomás y **Conrado del Campo**

Precio: 26 y 24 €

Domingo 24 / 19:30 h

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid
Ciclo de Polifonía V

Pequeños Cantores y Jóvenes Cantoras de la
Comunidad de Madrid
Ana González, directora

"Los cuatro elementos"

• *Obras de* **Esenvalds**, **Azurza**, **Kiesse**
y **Domínguez**, entre otros.

Precio: 10 y 8 €

Lunes 25 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical
Liceo de Cámara XXI

Elisabeth Leonskaja, piano
Cuarteto de cuerda de la Staatskapelle Berlin

• **Johannes Brahms**
Cuarteto para piano y cuerdas n°2 en la mayor
Cuarteto para piano y cuerdas n°1 en sol menor

Precios: 20, 15 y 10 €

SALA SINFÓNICA

Martes 26 / 19:30 h

Fundación Gmp

Concierto Benéfico Dreamers "The Beethoven"

Dirección Artística y Musical de Ramón Torrelledó

Precios: 32 y 27 €

Miércoles 27 / 19:30 h

Excelentia

Triple Beethoven

Orquesta Clásica Santa Cecilia

Guy Braunstein, director

Gleb Koroleff, piano

Alexey Stadler, cello

Ailen Pritchkin, violín

- **C.M. v. Weber:** *Oberon, obertura*
- **L. v. Beethoven:** *Triple concierto para violín, cello y piano*
- **J. Brahms:** *Sinfonía. nº4*

Precios: 68, 64, 58, 48, 44 y 38 €

Sábado 30 / 19:30 h

Orfeón Complutense

Ecce Cor Meum (Paul McCartney)

Orfeón Complutense

Conchi Díaz Leal, directora

Joven Orquesta del Sur de España

Javier Giner, director

Coro infantil de la EMD de Pozuelo de Alarcón

Inmaculada Barroso, directora

Macarena Valenzuela, soprano

Eduardo Córcoles Gómez, director musical

- **Paul McCartney**
Ecce Cor Meum

Precios: 40, 35, 30, 26, 22, 18, 15 y 12 €

SALA DE CÁMARA

Martes 26 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Liceo de Cámara XXI

Elisabeth Leonskaja, piano
Cuarteto de cuerda de la Staatskapelle Berlin

- **Johannes Brahms**
Cuarteto para piano y cuerdas n°3 en do menor
Quinteto para piano y cuerdas en fa menor

Precios: 20, 15 y 10 €

Miércoles 27 / 10:00 y 12:00 h

Fundación Albéniz

Ciclo Escolares Fundación Banco Santander

Grupo Saint-Saëns
Carmen Domínguez Rodríguez y Alejandra Ureña
Gómez, presentadoras

- **Camille Saint-Saëns**
El carnaval de los animales

Concierto sin venta

Miércoles 27 / 19:30 h

**Fundación Albéniz. Escuela Superior de Música
Reina Sofía**

La Generación Ascendente

Javier Comesaña, violín
Ricardo Ali Álvarez, piano

- **Enrique Granados**
Sonata para violín y piano
- **Claude Debussy**
Sonata para violín y piano en sol menor L 140
- **Ottorino Respighi**
Sonata para violín y piano en si menor

Precio: 8 €

Jueves 28 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Universo Barroco

Jupiter
Thomas Dunford, laúd y dirección
Léa Desandre, mezzosoprano

- *Obras de John Dowland y Henry Purcell*

Precios: 20, 15 y 10 €

Viernes 29 / 19:30 h

Fundación Scherzo

Jóvenes Intérpretes

Juan Barahona, piano

- *Obras de W. A. Mozart, F. Schubert y F. Liszt*

Precios: 15 y 12 €

Sábado 30 / 19:30 h

**Real Conservatorio Superior de Música de
Madrid**

Ganadores del Concurso "Jesús de Monasterio"
del RCSMM

Trío Orinoco, Trío Bòreas, Ethos Sax Quartet
y Mecanique Percussion

- *Obras de E. Dohnányi, H. Villa-Lobos,
E. Bozza, G. Lago y A. Weingberg*

Precio: 5 €

NORMAS Y RECOMENDACIONES

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

ENTRADA Y PUNTUALIDAD

Recomendamos acudir al auditorio con la suficiente antelación. Es obligatorio el uso de mascarilla y opcional el de gel hidroalcohólico. Evite el contacto social y siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos podrán incluir intermedios.

BOLSOS DE MANO Y OTROS OBJETOS

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

EVITAR RUIDOS

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores.

Por favor, silencien los dispositivos móviles y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

GRABACIONES Y FOTOGRAFÍAS

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

MENORES

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

ACCESIBILIDAD

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la que ha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 21/03/2022.

Programación sujeta a modificaciones.

Los cambios en la misma son actualizados en la web www.auditorionacional.mcu.es

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, para aquellos conciertos para los que existan localidades a la venta, estas podrán ser adquiridas también en el Teatro María Guerrero, Teatro Valle-Inclán, Teatro de la Comedia o Teatro de la Zarzuela.

HORARIO DE TAQUILLAS

TAQUILLAS DEL AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA.
91 337 03 07 / 91 337 01 34

Lunes: 16:00 – 18:00 h
Martes - Viernes: 10:00 – 17:00 h
Sábados: 11:00 – 13:00 h

DÍAS DE CONCIERTO:

En Sinfónica: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

En Cámara: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.

SERVICIO DE VENTA TELEFÓNICA:

A través del teléfono:
911939321 y 902224949 de 10:00 a 22:00 h,
todos los días del año.

SERVICIO DE VENTA EN INTERNET:

A través del portal de venta de entradas del
INAEM: www.entradasinaem.es