

Auditorio
Nacional
de Música

Programación
Enero
2026

Enero

Sala

'26

Sinfónica

Viernes

2

18:00 h.

Excelentia

Royal Film Concert Orchestra
Fernando Furones director

'John Williams y 100 Años de Cine'

Precios 68, 65, 62, 56, 52, 44 y 42 €

Viernes

2

21:00 h.

Excelentia

Royal Film Concert Orchestra
Sociedad Coral Excelentia de Madrid
Fernando Furones director

'Grandes Coros de Cine: Morricone, Zimmer & Williams'

Precios 68, 65, 62, 56, 52 y 44 €

Sábado

3

12:00 h.

Filarmonía de Madrid

Orquesta y Coros Filarmonía
Rafael Albiñana director de coro
Pascual Osa director musical

'Harry Potter & Star Wars: Música en Concierto'

Precios 59, 51, 43, 34 y 29 €

Sábado

3

19:30 h.

Hispania Concertalia

Philharmonic Ensemble
Miembros de la Orquesta Filarmónica de Viena

'Concierto de Año Nuevo de Viena. El estilo vienés de los Strauss y su eco universal'

Precios 128, 98, 84, 69, 59, 48, 38 y 32 €

Domingo

4

11:00 h.

Hispania Concertalia

Philharmonic Ensemble
Miembros de la Orquesta Filarmónica de Viena

'Concierto de Año Nuevo de Viena en Familia. El estilo vienés de los Strauss y su eco universal'

Precio 118, 88, 79, 69, 59, 48, 38 y 32 €

Jueves

8

19:30 h.

Excelentia

Excelentia Vocal Ensemble
Orquesta Clásica Santa Cecilia
Kynan Johns director
Letitia Vitelaru Violetta Valery
Francesco Castoro Alfredo Germont
Daniela Vladimirova Flora Bervoix
Manuel Mas Giorgio Germont
Jesús Cantolla Gastone/Giuseppe/Domestico di Flora/Commissario
Ihor Voievodin Barone Douphol/Marchese/Dottor
Blanca Valido Annina

G. Verdi
La Traviata

Precios 88, 82, 78, 64, 52 y 44 €

Sala de

Cámara

Viernes

2

19:30 h.

Madrid Sinfónica Décimo Arte MSDA

Orquesta MSDA Madrid Sinfónica
Alberto G. López director

'Clásicos Inmortales'

Precios 58, 55, 45, 40 y 36 €

Sábado

3

19:30 h.

Excelentia

Andrés Barrios piano
Alejandro Hurtado guitarra

'Homenaje a Paco de Lucía'

Precios 65 y 58 €

Domingo

4

12:00 h.

Excelentia

Royal Film Concert Orchestra
Fernando Furones director

'100 Años de Cine'

Precios 65 y 58 €

Miércoles

7

19:30 h.

Orquesta de Cámara Iberoamericana

Orquesta de Cámara Iberoamericana
Nathalie Peña-Comas soprano
Guillaume Pasch solista-director

'Concierto Vienés. Gala de Año Nuevo'

Precios 44, 34, 24 y 16 €

Jueves

8

19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
La Filarmónica
Cuarteto Casals /Shostakóvich 3

Cuarteto Casals

D. Shostakóvich
Cuartetos 7, 8 y 9

Precios 28, 21 y 14 €

Enero

'26

Sala

Sinfónica

Viernes	19:30 h.
9	Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 10
	Orquesta Nacional de España Roberto González-Monjas director Véronique Gens soprano
	Eduardo Soutullo Das Eismeer
	Ernest Chausson Poema de amor y del mar, op.19
	Ottorino Respighi Fuentes de Roma, P.106
	Ottorino Respighi Pinos de Roma, P.141
	Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado	12:00 h.
10	Universidad Internacional de La Rioja Universidad Villanueva Concierto Universitario de Año Nuevo
	Joven Orquesta Sinfónica de Valladolid Ernesto Monsalve director artístico Orfeones Moratalaz y Hortaleza 'Maestra Dolores Marco' Coro Escolar de Hortaleza Cesar Belda y Pablo Taviel de Andrade directores de coros Ballet Bailarte, Amaya & Macarena López Menchero Martín Llade presentador
	'Bicentenario del Nacimiento de Johann Strauss Jr.'
	Precio 20 €

Sábado	19:30 h.
10	Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 10
	Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 9, a las 19:30 h.
	Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €
Domingo	11:30 h.
11	Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 10
	Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 9, a las 19:30 h.
	Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Lunes	19:30 h.
12	Orquesta Sinfónica de Madrid
	Orquesta Sinfónica de Madrid Roberto Forés Veses director Esaú Borredá timbales
	Sergei Rachmaninov La isla de los muertos, op. 29
	Michael Daugherty Raise the Roof, para timbales y orquesta
	Claude Debussy Nocturnos 1 y 2 El mar, tres bocetos sinfónicos para orquesta
	Precios 45, 30, 18 y 10 €

Sala de

Cámara

Viernes	19:30 h.
9	Fundación Scherzo Horizontes
	Pedro Halffter piano Alexander Hülshoff violonchelo Niklas Liepe violín Pepe Viyuela narrador Antón Armendariz Díaz dirección de escena
	Franz Schubert Winterreise, D. 911 (adapt. Pedro Halffter)
	Precios 20 y 15 €

Sábado	18:00 h.
10	Fundación Orquesta Sinfónica Chamartín. FOSC
	Orquesta Celeste Classic
	'Música de Películas'
	Precios 20, 15, 12 y 5 €

Sábado	21:00 h.
10	Fundación Orquesta Sinfónica Chamartín. FOSC
	Orquesta Celeste 21
	'Gala de Reyes'
	Precios 20, 15, 12 y 5 €

Domingo	12:00 h.
11	Orquesta Camerata Musicalis Mucho Más que un Concierto. Shostakóvich
	Orquesta Camerata Musicalis Edgar Martín Jiménez director
	D. Shostakóvich Sinfonía de cámara Op. 110a: La rebelión de Shostakóvich
	Precios 38, 28, 23 y 18 €

Martes	19:30 h.
13	Excelentia
	Orquesta Clásica Santa Cecilia Sebastian Lang Lessing director
	J. Sibelius Finlandia
	W. A. Mozart Sinfonía nº 40
	G. Mahler Sinfonía nº 5
	Precios de 42 a 78 €
Viernes	19:30 h.
16	Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 11
	Joven Orquesta Nacional de España Jonathan Nott director
	Franz Liszt Vals Mephisto nº 1, S.110/2
	Josep Planells Metalepsis
	Dmitri Shostakóvich Sinfonía nº 5 en Re menor, op. 47
	Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €
Sábado	12:00 h.
17	Centro Nacional de Difusión Musical Bach Vermut
	Olivier Latry órgano
	Obras de Johann Sebastian Bach y Béla Bartók
	Precio 6 €

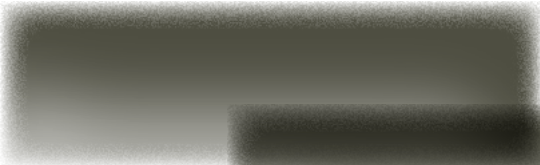
Sábado	19:30 h.
17	Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 11
	Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 16, a las 19:30 h.
	Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €
Domingo	11:30 h.
18	Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 11
	Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 16, a las 19:30 h.
	Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €
Domingo	18:00 h.
18	Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco
	Les Accents Thibault Noally violín y dirección Renato Dolcini bajo-barítono (Bajazet) Cameron Shahbazi contratenor (Tamerlano) Anthea Pichanick contralto (Asteria) Eva Začcik mezzosoprano (Andronico) Julia Lezhneva soprano (Irene) Suzanne Jerosme soprano (Idaspe)
	Antonio Vivaldi (1678–1741) Bajazet (Il Tamerlano), RV 703 (1735)
	Precios 50, 40, 32, 24 y 18 €

Martes	19:30 h.
13	Orquesta y Coro Nacionales de España Satélite 09. Prisma Singular
	Trío Estelae Marta Santamaría piccolo y flauta Lorena Otero viola Bárbara Veiga contrabajo
	Obras de Michael Haydn, Erwin Schulhoff y Mike Mower
	Precio 12 €
Miércoles	19:30 h.
14	Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco
	Marsyas Baroque
	'Musas y heroínas'
	Precios 28, 21 y 14 €
Jueves	19:30 h.
15	Centro Nacional de Difusión Musical Liceo de Cámara XXI
	Asier Polo violonchelo Eldar Nebolsin piano
	Obras de Johannes Brahms
	Precios 28, 21 y 14 €

Viernes	19:30 h.
16	Centro Nacional de Difusión Musical Andalucía Flamenca
	Antonio El Turry cantaor José Fermín Fernández guitarra Miguel Cheyenne, José Cortés El Indio palmas y jaleos Juan Carlos Garvayo piano
	'Liturgia del duende'
	Precios 36, 27 y 18 €

Enero	Sala
'26	Sinfónica
Lunes	19:30 h.
19	La Filarmónica
	Camerata Salzburg Dezső Ránki piano Giovanni Guzzo violín y dirección
	Haydn L'anima del filosofo. Obertura Sinfonía nº 94, 'Sorpresa'
	W. A. Mozart Concierto para piano y orquesta núm. 27 Selección de minuetos de 1791
	Precios 138, 112, 84, 76, 66, 56, 45 y 40 €
Martes	19:30 h.
20	Fundación Scherzo
	Grandes Intérpretes
	Javier Perianes piano
	'Programa Aniversario Falla 2026' Obras de Falla, Chopin y Albéniz
	Precios 60, 50, 38 y 28 €
Miércoles	19:30 h.
21	La Filarmónica
	Orquesta Sinfónica SWR Stuttgart Emmanuel Pahud flauta François-Xavier Roth director
	C. Debussy Preludio 'à l'après-midi d'un faune'
	W. A. Mozart Concierto para flauta y orquesta
	M. Ravel Dafnis y Cloe
	Precios 126, 98, 78, 68, 58, 50, 39 y 36 €

Viernes	19:30 h.
23	Orquesta y Coro Nacionales de España
	Sinfónico 12
	Orquesta Nacional de España Mirga Gražinytė-Tyla directora Onutė Gražinytė piano
	Mikalojus Konstantinas Čiurlionis En el bosque
	Robert Schumann Concierto para piano y orquesta en La menor, op. 54
	Mieczysław Weinberg Sinfonía núm. 5 en Fa menor, op. 76
	Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €
Viernes	22:30 h.
23	Film Symphony Orchestra
	Film Symphony Orchestra Constantino Martínez-Orts director
	'Toon Story. La gran aventura musical del cine de animación'
	Precios 62, 57, 52, 47, 43, 37 y 29 €



	Sala de
	Cámara
Martes	19:30 h.
20	Centro Nacional de Difusión Musical
	Fronteras
	Manuel Blanco 4tet Manuel Blanco trompeta Pepe Rivero piano Rienier Elizarde El Negrón contrabajo Michael Olivera batería
	Claude Bolling Toot suite
	Precios 36, 27 y 18 €
Miércoles	19:30 h.
21	Fundación Albéniz. Escuela Reina Sofía
	La Generación Ascendente
	David Khrikuli piano
	Obras de Fryderyck Franciszek Chopin
	Precios 20, 16 y 8 €
Jueves	20:00 h.
22	Centro Nacional de Difusión Musical
	Jazz en el Auditorio
	Triplanetas Daahoud Salim piano Julián Sánchez trompeta Bori Albero contrabajo
	Precios 36, 27 y 18 €



Enero

Sala

'26

Sinfónica

Sábado

24

11:30 h.

Grupo Concertante Talía

Orquesta Metropolitana de Madrid
Coro Talía
Coro Infantil Talía Mini
Silvia Sanz Torre directora titular

'Música y Juguetes'

Precios 30, 27, 21 y 15 €

Sábado

24

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 12

Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 23, a las 19:30 h.

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado

24

22:30 h.

Film Symphony Orchestra

Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 23, a las 22:30 h.

Precios 62, 57, 52, 47, 43, 37 y 29 €

Domingo

25

11:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 12

Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 23, a las 19:30 h.

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Domingo

25

19:30 h.

Impacta

Jean-Guihen Queyras violonchelo

J.S. Bach
Suites para violonchelo solo,
BWV 1007-1012

Precios 45 y 30 €

Lunes

26

19:30 h.

Ibermúsica

Bamberger Symphoniker
Jakub Hrůša dirección
Sol Gabetta violonchelo

B. Smetana
Las dos viudas, obertura

J. Elgar
Concierto para violonchelo en Mi menor
op.85

A. Dvorák
Sinfonía nº 5 en Fa Mayor, op.76/B.54

Precios 157, 124, 108, 93, 63, 55 y 35 €

Martes

27

19:30 h.

Ibermúsica

Toronto Symphony Orchestra
Gustavo Gimeno dirección
Bruce Liu piano

S. Rachmaninoff
Concierto para piano nº 2

S. Prokófiev
Sinfonía nº 5

Precios 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Sala de

Cámara

Sábado

24

19:30 h.

Excelentia

Délica Chamber Orchestra

'Vivaldi: las Cuatro Estaciones'

Precios 65 y 58 €

Domingo

25

12:00 h.

Excelentia

Ruth Terán soprano
Miguel Borrallo tenor
Manuel Mas barítono

'Gala de Zarzuela'

Precios 58 y 48 €

Martes

27

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Satélite 10. Sacré Coeur

4FREQUENCIES

Carmen Gurriarán, Gloria Londoño sopranos
Marta Caamaño, Marta de Andrés contraltos
Ángel Rodríguez, Fernando Cobo tenores
José Antonio Carril, Jaime Carrasco bajos
Felipe López órgano
Mireya Peñarroja violonchelo
Coline-Marie Orliac arpa

Obras de César Franck y Gabriel Fauré

Precios 12 €

Miércoles

28

19:30 h.

Ibermúsica

Toronto Symphony Orchestra
Gustavo Gimeno dirección
Anna Prohaska soprano

R. Wainwright
A Woman's Face (Soneto 20)

K. M. Murphy
Curiosity, Genius, and the Search for Petula Clark

J. Haydn
Escena de Berenice, Hob XXIVa:10

G. Mahler
Sinfonía nº 4

Precios 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Jueves

29

19:30 h.

Atlántida Chamber Orchestra. En Clave de Arts

Atlántida Chamber Orchestra
Manuel Tévar director
Coro participativo
Hannah Kim violonchelo
Marco Schiavo & Sergio Marchegiani piano

J. Haydn
Concierto para violonchelo en do mayor

W. A. Mozart
Concierto para dos pianos en Mi bemol mayor nº10

Grandes Éxitos de Ópera y Zarzuela

Precios 45, 35, 30, 25, 22'50, 17'50 y 15 €

Viernes

30

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 13

Orquesta Nacional de España
Krzysztof Urbański director
Alisa Weilerstein violonchelo

Wojciech Kilar
Kzesany

Witold Lutosławski
Concierto para violonchelo

Ígor Stravinski
El pájaro de fuego, suite

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado

31

12:00 h.

Instituto Artes Escénicas. Fundación Iruaritz Lezama

Joven Orquesta y Coro Santa María la Blanca (JOCSMAB)
Escolanía y Coro Juvenil JOCSMAB
Coros: Universidad Politécnica de Madrid, Universidad de León, Universidad Pontificia de Salamanca, Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, Juvenil e Infantil de la Sociedad Coral de Bilbao, Semicírculo de la ETSII de Madrid, Schola San Eugenio de Toledo
Coros Colegios: Alborada, San Agustín de Madrid y La Salle

'Resurrección'

Sábado

31

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 13

Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 30, a las 19:30 h.

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Miércoles

28

19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Ensemble 1700
Dorothee Oberlinger flautas de pico y dirección
Bruno De Sá soprana

'Baroque influencers. Los pastores de la Arcadía: Haendel, Bononcini, Marcello, Barsanti, Corelli y Alessandro Scarlatti'

Precios 28, 21 y 14 €

Jueves

29

19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Liceo de Cámara XXI

Aitor Hevia violín
Lara Fernández viola
Fernando Arias violonchelo
Noelia Rodiles piano

Obras de Franz Schubert, Alfred Schnittke y Antonín Dvořák

Precios 28, 21 y 14 €

Viernes

30

19:30 h.

Real Conservatorio Superior de Música de Madrid

— Programa por determinar —

Sábado

31

19:30 h.

Orquesta Camerata Musicalis
Mercados en Crescendo

Orquesta Camerata Musicalis
Edgar Martín Jiménez director

'La Música de las Calles de Madrid'

Entradas en [mercadosencrescendo.com](https://www.mercadosencrescendo.com)

Normas y Recomendaciones

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

Entrada y Puntualidad

Recomendamos acudir al auditorio con la suficiente antelación. Siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos podrán incluir intermedios.

Bolsos de Mano y Otros Objetos

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

Evitar Ruidos

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores. Por favor, silencien los dispositivos móviles y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

Grabaciones y Fotografías

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

Menores

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

Accesibilidad

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

Anotaciones al programa

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la que ha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 19/12/2025.

Programación sujeta a modificaciones.

Los cambios en la misma son actualizados en la web:
www.auditorionacional.mcu.es

Diseño gráfico

Hugo Herrera Tobón

NIPO

193-25-010-1

Venta de Entradas

Entradas de Programadores Externos

Para información de ventas de entradas de conciertos de programadores externos consultar la página web del Auditorio Nacional de Música:
www.auditorionacional.mcu.es

Adquisición de entradas de conciertos de OCNE (Orquesta y Coro Nacionales de España), CNDM (Centro Nacional de Difusión Musical) y JONDE (Joven Orquesta Nacional de España) a través de:

Taquillas del Auditorio Nacional de Música

91 337 03 07

91 337 01 34

Lunes: 16:00 — 18:00h

Martes / Viernes: 10:00 — 17:00h

Sábados: 11:00 — 13:00h

Servicio de Venta en Internet

a través del portal de venta de entradas del INAEM:
www.entradasinaem.es

Red de Teatros INAEM

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, las entradas para los conciertos de la OCNE, el CNDM y la JONDE que se celebren en este recinto podrán adquirirse también en el Teatro María Guerrero, el Teatro Valle-Inclán, el Teatro de la Comedia y el Teatro de la Zarzuela.

Taquillas en días de Concierto

En Sala Sinfónica

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

En Sala de Cámara

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.

